

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

10.1.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 10. Januar 1911.

31. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Susannens Geheimnis.

Intermezzo in einem Akt nach dem Französischen von Enrico Coltelloni, deutsch von Max Kalbed.
Musik von Francesco Hoff-Ferrari.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Demas.

Personen:

Graf von Jan von Gerden. Marie, Diener Adolf Holze.
Gräfin Susanna, ihre Gouvernante Olga Kallstede. Der Herr Haushalt: Himmst. Zeit: Gegenwart.

Brüderlein fein.

Minimier-Singspiel in einem Akt von Julius Wilhelm. Musik von Leo Fall.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Demas.

Personen:

Lehrer Brochler, Domkapellmeister, General-Konzeptschreiber u. Kapellmeister am Großherzoglichen Theater Hans Hofsch.
Lisi, seine Frau Matha Wormersperger.
Gertrud, Haushälterin Christine Feidlein.
Die Jungen Margarete Brantich.
Zeit: 1849. Ort der Handlung: Ein Wohnzimmer im Hause Brochlers in Wien.

Tanzbilder.

Stufbilder von Paula Allegri-Boggi.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

1. Bild: **Agostinischer Tanz.** Musik: Spanischer Marsch für das Pianoforte komponiert und seiner Majestät dem Großherzog Friedrich von Baden gewidmet von Johann Strauß. Deutsche Texte, Marie Kapp und Frau Gölfer.
2. Bild: **Orientalischer Tanz.** Musik: Danse Orientale aus „Scènes de Ballet“, von Alexandre Glazounov (Op. 52). Rosa Bode und fünf Tanten des Balletcorps.
3. Bild: **Opernspiel.** Musik: Pastorale von Domenico Scarlatti, instrumentiert von E. Hüter. Olga Kallstede und fünf Tanten des Balletcorps.
4. Bild: **Japanischer Festtanz.** Musik: Japanische Kriegsbilder (Japanese War-Pictures), instrumentiert von Otakar Wáclav aus „Shogaku shoka“, Klavierbearbeitung japanischer Volkslieder von Georg Capellen. Alfred Müller und Frau Hofmann.
5. Bild: **Pierrot- und Pieretten-Spiel.** Musik: Bolero (Op. 64 Nr. 1) von Chopin, instrumentiert von E. Hüter. Olga Kallstede und Richard Müggel.
6. Bild: **Ringelreihen, Tanzstück mit Gefang.** Musik: „Der kleine Hahn“ von G. Daloz. Rosa Bode und Kinder des Balletcorps.

Pause nach dem ersten und zweiten Stück.

Bekanntmachungen.

Textbücher zu den Opern sind an der Bureaukastelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.
Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.
Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: nach zehn Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 6.—, Sperrstuhl I. Abt. M 4.50 usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelbten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Scheinwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großherzoglichen Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Katastrophgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Abgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Fritz Herz.

Spielplan.

- Donnerstag, den 12. Januar: **31. A. Herr und Diener.** Anfang 7/8 Uhr.
Freitag, den 13. Januar: **31. C. Martha oder Der Markt von Richmond.** Anfang 7/8 Uhr.
Samstag, den 14. Januar: **Keine Vorstellung** wegen des zugunsten des Hoftheaterpensionsfonds in der Festhalle stattfindenden Ballfestes zum **Weissen Röhl.** Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 15. Januar: **32. B. Tiefland.** Anfang 7 Uhr.
Montag, den 16. Januar: **33. A. Neu einstudiert: Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück.** Anfang 7/8 Uhr.

Die **Abonnementskarten** für das III. Vierteljahr (37.54. Vorstellung) können bis mit Samstag, den 28. Januar, an der Bureaukastelle eingelöst werden.

Theater in Baden-Baden.

- Mittwoch, den 11. Januar: **14. Abonnements-Vorstellung. Die Rabensteinerin.** Anfang 7 Uhr.