

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911**

28.1.1911

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 28. Januar 1911.

### 16. Vorstellung außer Abonnement.

Zu ermäßigten Preisen:

# Die Journalisten.

Puffspiel in vier Akten von Gustav Freytag.

Regie: Otto Rienscherf.

#### Personen:

Berg, Oberst außer Diensten	Josef Mark.
Ida, seine Tochter	Ulmine Müller.
Abelheid Runcé	Edith Dellamp.
Senden, Gutbesitzer	Felix Baumbach.
Professor Oldendorf, Redakteur	Hugo Höder.
Genrad Polz, Redakteur	Fritz Herz.
Dellmann, Mitarbeiter	Felix Kronos.
Rampe, Mitarbeiter	Otto Hertel.
Körner, Mitarbeiter	August Schmidt.
Buchdrucker Henning, Eigentümer	Max Schneider.
Müller, Faktotum	Ludwig Schneider.
Blumenberg, Redakteur	Walter Korb.
Schmed, Mitarbeiter	Wilhelm Wassermann.
Piepenbrint, Weinhändler und Wahlmann	Karl Dapper.
Lotte, seine Frau	Margarete Bir.
Bertha, seine Tochter	Sofie Haub.
Kleinmichel, Bürger und Wahlmann	Hermann Benedict.
Fritz, sein Sohn	Karl Köstlin.
Justizrat Schwarz	Otto Rienscherf.
Eine fremde Tänzerin	Maria Genier.
Korb, Schreiber vom Gute Abelheids	Adolf Gallego.
Karl, Bedienter des Obersten	Adolf Bodenmüller.
Ein Kellner	Josef Sanders.
Ein Gast	Ernst Golde.

Resourcengäste. Deputationen der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: Eine Verlagsanstalt.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

## Bekanntmachungen.

Von Donnerstag, den 26. Januar, vormittags 9 Uhr an werden für diese Vorstellung keine Vorverkaufsgebühren erhoben.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: halb elf Uhr.

#### Ermäßigte Preise.

Balken-Ordnung	I. Abt. 3. A. — 50	Parterre-Logen	I. Abt. 1. A. 80	4. Rang Mitte	I. Abt. — 60
besetzt	II. „ 2. A. 50		II. „ 1. A. 50	II. „ — 40	
Parterre-Ordnung	I. „ 2. A. — 50	Opernhalle	I. „ 2. A. — 50	4. Rang Seite	I. „ — 40
besetzt	II. „ 1. A. 80		II. „ 1. A. 50	II. „ — 30	
Logen 1. Rang	I. „ 2. A. 50	2. Rang Seite	I. „ 1. A. 50	2. Rang Orchester	I. A. — 50
	II. „ 2. A. — 50		II. „ 1. A. 30	3. Rang Seite Orchester	— 40
Balken	I. „ 2. A. 50	3. Rang Mitte	I. „ 1. A. 30	4. Rang Mitte Orchester	— 30
	II. „ 2. A. — 50		II. „ 1. A. — 50	4. Rang Seite Orchester	— 20
2. Rang Mitte	I. „ 2. A. — 50	3. Rang Seite	I. „ — 50		
	II. „ 1. A. 80		II. „ — 60		

#### Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Gedrücktheit kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Retenwege benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Logengänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Peatrice Bauer-Kottlar.

#### Spielplan.

Sonntag, den 29. Januar: **35. A.** Neu einstudiert: **Othello.** Anfang  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.  
 Montag, den 30. Januar: **35. B.** **Herr und Diener.** Anfang  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.