

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

3.2.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 3. Februar 1911.

36. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Othello.

Oper in vier Akten von Arrigo Boito, für die deutsche Bühne übertragen von Max Kalbed. Musik von Giuseppe Verdi.

Musikalische Leitung: Leopold Reichwein.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Othello, Ober, Befehlshaber der venetianischen Flotte	Hans Längler
Desdemona, seine Gemahlin	Ida von Westhoven
Iago, Häuptling	Jan van Gerkom
Emilia, dessen Gattin	Margarete Brantisch
Cassio, Hauptmann	Hans Passard
Rodrigo, ein edler Venetianer	Eugen Kalubach
Lodovico, Gesandter der Republik Venedig	Hans Keller
Montano, der Vorgänger Othellos in der Statthalterei von Cypern	Franz Reba
Ein Herald	Adolf Bodenmüller

Soldaten und Seeleute der Republik Venedig, Gesandten und Venetianische Nobili, Cyprioten beiderlei Geschlechts, Krieger, ein Schenkwirt mit Gehilfen, Volk usw.

Zeit der Handlung: Eine Fahrtzeit der Insel Cypern.
Zeit: Ende des 15. Jahrhunderts.

Die Oper beginnt ohne Couvertüre.
Große Pausen nach dem ersten und zweiten Akte.

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Kasse-Öffnung halb 7 Uhr.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen dreiviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Legsbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. . M 6.—, Sperrsitze I. Abt. . M 4.50 usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

➤ Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Verwehrt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen. ➤

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

➤ Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kraut: Beatrice Lauer-Kottlar.

Spielplan.

Samstag, den 4. Februar:	37. A. Im weißen Rössl. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.
Sonntag, den 5. Februar:	Nachmittags $\frac{1}{2}$ 2 Uhr. 17. Vorstellung außer Abonnement. Für den Verein Volksbildung: Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück. Eintrittskarten zu dieser Vorstellung sind nur beim Verein Volksbildung zu haben. Abends $\frac{1}{2}$ 7 Uhr: 37. B. Martha oder Der Markt von Richmond. Die Puppenfee.
Montag, den 6. Februar:	37. C. Die Rabensteinerin. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.