

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

9.2.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 9. Februar 1911.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Wienerinnen.

Pastspiel in drei Akten von Hermann Bahr.
In Szene gesetzt von Otto Menscherf.

Personen:

Emmy Pfinger	Marie Frauenberjer
Daisy	Else Roserman.
Misa	Alwine Müller.
Kripl	Felix Krones.
Marie Kripl	Kelanie Ermarth.
Max Billiger	Hugo Höder.
Architekt Joseph Ulrich	Fritz Herr.
Ingenieur Edward Stöhr	Karl Köstlin.
Frau Rami	Wilhelmine Schneider.
Frau Reimann	Hedwig Helm.
Frau Wallis	Sofie Hand.
Frau Abel.	Hildegard Fischer.
Mih Coof	Marie Genter.
Fräulein Seelig	Edith Dellkamp.
Manist Berthold Bafel	Paul Gemmede.
Dr. Gustav Mohr	Felix Baumbach.
Fräulein Vikus	Christine Friedlein.
Fräulein Peter	Margarete Pir.
Leopold.	Karl Dapper.
Vini	Hans Ernst.
Therese	Frieda Meyer.

Pause nach dem ersten Akte.

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. 5.—, Sperrsitze I. Abt. 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurechnung von großen Quantitäten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Unruhestand entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Nebenausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kraut: Franz Reha.

Spielplan.

Freitag, den 10. Februar: **39. A. Mahadeva.** Rahabeca: Otto Wolf von der Hofoper in München als Gast. Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 11. Februar: **38. B. König Lear.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 12. Februar: **39. C. Margarete.** Faust: Otto Wolf von der Hofoper in München als Gast. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Montag, den 13. Februar: **40. A. Johannisfeuer.** Anfang 8 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag, den 14. Februar: **40. B. Die Walfäre.** Sigmund: Rudolf Salems als Gast. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Mittwoch, den 15. Februar: **18. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel der Schwestern Elsa und Bertha Wieselthal in ihren Tanzdichtungen.** Zum Gedächtnis von Robert Benedix. Vorher: Neu einstudiert: **Der Vetter.** Zum Schluss: Neu einstudiert: **Die Diensthöten.**

Vorverkauf für die Abonnements am Donnerstag, den 9. Februar, nachmittags 3—5 Uhr, Reihenfolge C, A, B; allgemeiner Vorverkauf von Freitag, den 10. Februar, vormittags 9 Uhr an. (Eintrittspreise: Balkon I. Abt. 5.—, Sperrsitze I. Abt. 4.— usw.)