

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911

24.2.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 24. Februar 1911.

43. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **BB** (gelbe Abonnementskarten).

Der Widerpenstigen Zählung

Römische Oper in vier Akten nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel
frei bearbeitet von J. B. Widmann. Musik von Hermann Götz.

Musikalische Leitung: Leopold Reichwein.

Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua	Hand Keller.
Katharina, } dessen Tochter	Beatrice Bauer-Kattlar.
Bianca, }	Mäthe Wärmersperger.
Horatio, } Biancas Freier	Franz Reha.
Lucentio, }	Pancho Kochen.
Petruchio, ein Edelmann aus Verona	Jan van Gorkom.
Grumio, sein Diener	Edvard Schüller.
Ein Schneider	Hand Vuffard.
Haushälterin	Christine Friedlein.
Haushofmeister	Friedrich Erl.

Baptistas und Petruchios Dienerschaft. Hochzeitsgäste. Nachbarinnen. Musikanten etc.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in Padua, in dem letzten Akte auf dem Landhufe Petruchios bei Verona.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Legtbücher sind an der Vorkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 6.—, Sperrfüg I. Abt. M 4.50 ufm.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zutrittshur von gelben Abonnementskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Plätzen durch Selbstverkauf kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Kotengänge benutzen zu wollen: leistungsfähig bleiben und die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Abs von Westhoven, Rosa Ethofer.

Spielplan.

Samstag, den 25. Februar:	41. C. Wenn der junge Wein blüht. Anfang 7/8 Uhr.
Sonntag, den 26. Februar:	Nachmittags 2 Uhr: 20. Vorstellung außer Abonnement. Zu ermäßigten Preisen. Zum erstenmal: Der gestiefelte Kater. Zum erstenmal: Das Bilderbuch. Abends 7 Uhr: 42. B. Cyphens in der Unterwelt.
Montag, den 27. Februar:	21. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Elsassischen Theaters in Strassburg. Zum erstenmal: Der Postkutscher. Anfang 7/8 Uhr.
Dienstag, den 28. Februar:	Permittags 11 Uhr: 22. Vorstellung außer Abonnement. Zu ermäßigten Preisen: Der gestiefelte Kater. Das Bilderbuch. Abends 7/8 Uhr: 43. C. Das vertauschte Schloß.

Zu Richard Strauß' „Der Rosenkavalier“

sind Legtbücher und ein Führer durch das Werk von Alfred Schattmann an den Billettsellen erhältlich.