

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911

11.4.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 11. April 1911.

53. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Hanneles Himmelfahrt.

Dramatische in zwei Teilen von Gerhart Hauptmann. Musik von Max Kretschmer.

In Szene gesetzt von Intendanten.

Personen:

Hannele	Helwig Helm.	Schiel, Badearbeiter	Rud. Dapper.
Geinwald, Lehrer	Fritz Herz.	Berger, Kantorenführer	Felix Baumbach.
Schwester Martha, Diakonissa	Edith Deman.	Schmidt, Kantendücker	Wilhelm Kempf.
Talpe	Margarete Pfl.	Dr. Wackler	Dugo Höder.
Helwig	Elsie Koceman.		
Beichte	Paul Semmels.		
Quack	Max Schneider.		

Träumerscheinungen des Hannele:

Der Bauer Matten,	Wilhelm Hoffmann.	Beichte	Paul Semmels.
der Vater		Quack	Max Schneider.
Eine Frauengehalt, ihre	Melanie Gramsch.	Schiel, Badearbeiter	Rud. Dapper.
verstorbenen Mutter	Otto Herzel.	Der Schneider	Felix Baumbach.
Ein großer schwarzer Engel	Wilhelmine Schneider.	Erste	Marie Genter.
Drei kleine Engel	Sophie Hauf.	Zweite	Christine Friedlein.
Die Diakonissa	Marie Müller.	Dritte	Magdalena Bauer.
Geinwald, Lehrer	Edith Dellkamp.	Vierte	Frieda Meyer.
	Fritz Herz.	Fünfte	Klara Blum.
		Ein Fremder	

Schulmeister, Knechtstübler, kleine und große kleine Engel, Leibesgäube, Frauen u.

Das Stück spielt ohne Pause.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen neun Uhr.

Kauf bei E. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrst. I. Abt. M 4.— ufo.

Die Zurückgabe von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Kasenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge kennen zu wissen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Mittwoch, den 12. April:	53. A. Samson und Dalila. Anfang 7,30 Uhr.
Donnerstag, den 13. April:	Keine Vorstellung.
Freitag, den 14. April:	
Samstag, den 15. April:	54. A. Wilhelm Tell. Anfang 6 Uhr.
Sonntag, den 16. April:	29. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Hermann Jandlowski. Carmen. Anfang 6 Uhr.
Montag, den 17. April:	54. B. Glaube und Heimat. Anfang 7,30 Uhr.
Dienstag, den 18. April:	

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 12. April: 27. Abonnementsvorstellung. Emilia Galotti. Anfang 7 Uhr.

Radfahren verboten.