

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

2.5.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Mai 1911.

56. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **C** (graue Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Der arme Heinrich

Ein Musikdrama in drei Akten von Hans Pfitzner.

Dichtung nach der mittelalterlichen Legende von James Grun.

Musikalische Leitung: Leopold Reichwein.

Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Heinrich, ein deutscher Ritter	Hans Tänzer
Dietrich, einer seiner Mannen	Ray Wittner.
Hilbe, dessen Weib	Beatrice Bauer-Kottlar.
Agnes, beider Tochter	Lisa Kallenzer.
Der Arzt, Mönch im Kloster zu Salerno	Edward Schüller.
Mönche.	

Ort der Handlung:

I. Akt: Turmgenach } auf Heinrichs Burg in Schwaben
II. Akt: Schlafzimmer }
III. Akt: Klosterhof zu Salerno.
Zeit: Um das Jahr 1100.

Decorative Einrichtung von Albert Wolf.

Pause nach dem zweiten Akte.

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. **₰ 6.—**, Sperrst. I. Abt. **₰ 4.50** usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Scheinwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgegebildetes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kraut: Franz Reha.

Spielplan.

Donnerstag, den 4. Mai: **59. C. Fidelio.**
Freitag, den 5. Mai: **57. B. Glaube und Heimat.**
Samstag, den 6. Mai: **59. A. Prinz Friedrich von Homburg.** Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.
Sonntag, den 7. Mai: Nachmittags $\frac{1}{2}$ Uhr: **52.** Vorstellung außer Abonnement. Für den Verein Volkshilf, Jugendfreunde. Eintrittskarten für diese Vorstellung sind nur beim Verein Volkshilf zu haben.
Abends $\frac{1}{2}$ Uhr: **58. C. Der Rosenkavalier.**
Montag, den 8. Mai: **58. B. Neu einstudiert: König Richard III.** Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 3. Mai: **30.** Abonnements-Vorstellung. **Das Mädchen des Eremiten.** Anfang $\frac{1}{2}$ Uhr.