

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

28.5.1911



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 28. Mai 1911.

63. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarten).

Wegen Erkrankung von Olga Kallensee statt „Figaros Hochzeit“:

Tiefland.

Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Akten. Text nach A. Guimera von Rudolf Lothar. Musik von Eugen d'Albert.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Sebastiano, ein reicher Grundbesitzer	Max Büttner.
Tommaso, der Älteste der Gemeinde	Hans Keller.
Moruccio, Mühlknecht	Eduard Schüller.
Martha	Beatrice Lauer-Kottlar.
Pepa	Gijella Teres.
Antonia	Rosa Ethofer.
Rosalía	Christine Friedlein.
Nuri	Lilly Mothes
	<small>v. Stadttheater i. Magdeburg a. S.</small>
Pedro } Hirten	Hans Ländler.
Rando }	Friedrich Erl.
Der Pfarrer	Max Schneider.
Ein Knecht	Adolf Bodenmüller.

im Dienste Sebastianos

Knechte und Mägde.

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefland von Catalonien, am Fuße der Pyrenäen.

Große Pause nach dem ersten Akt.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: drei viertel neun Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 6.—, Sperrsitze I. Abt. M 4.50 usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Olga Kallensee, Felix Krones.

Diejenigen Inhaber von Eintrittskarten zu „Figaros Hochzeit“, welche die nunmehr angezeigte Aufführung von „Tiefland“ nicht besuchen wollen, werden ersucht, die Eintrittskarten an der Kasse zwischen 11 und 1 Uhr, spätestens jedoch an der Abendkasse ¼ Stunde vor Beginn der Vorstellung zurückzugeben. Für eine spätere Vorstellung haben die Karten keine Gültigkeit.