

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

1.6.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 1. Juni 1911.

65. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **BB** (gelbe Abonnementskarten).

König Richard III.

Historisches Schauspiel in fünf Akten von **Shakespeare** nach der Übersetzung von **A. W. v. Schlegel**.

In Szene gesetzt von **Otto Rienschel**.

Personen:

König Edward IV.	Joseph Marx.
Elisabeth, Gemahlin Edwards IV.	Edith Deman.
Edward, Prinz von Wales	Hedwig Helm.
Richard, Herzog von York	Wilhelmine Schneider.
Herzogin v. York, Mutter Edwards IV., Clarences u. Glosters	Margarete Bir.
Georg, Herzog von Clarence	Kris Herz.
Richard, Herzog v. Gloster, nachmals König Richard III.	Felix Daumbach.
Ein junger Sohn	Josephine Rätzger.
Eine junge Tochter	Anna Frohmann.
Margareta, Witwe Heinrichs VI.	Marie Frauenberger.
Anna, Witwe Edwards, Prinzen v. Wales, Sohn Heinrichs VI.	Melanie Ermath.
Heinrich, Graf von Richmond, nachmals König Heinrich VII.	Henry Fleh.
Bischof von Gh.	Ernst Golde.
Herzog von Buckingham	Hugo Böder.
Herzog von Norfolk	Felix Kamper.
Graf Rivers, Bruder der Gemahlin König Edwards	Karl Köstlin.
Lord Grey	Oskar Waldheim.
Marcus Dorset	Leopold Kleinbub.
Lord Hastings	Otto Hertel.
Lord Stanley	Wilhelm Kempf.
Lord Lovel	Wilhelm Warm.
Sir Richard Ratcliff	Walter Keuth.
Sir William Gatesby	Otto Rienschel.
Sir James Tyrrel	Max Schneider.
Sir Robert Brakenbury, Kommandant des Towers	Karl Dapper.
Erster	Paul Gemmecht.
Zweiter	Adolf Hallego.
Der Lord-Major von London	Hugo Bauer.
Ein Kanonik	Hermann Benedict.
Bürger	Adolf Bodenmüller.
	Heinrich Blant.
	Alfred Müller.
	Hermann Benedict.
	Ludwig Schneider.
	Franz Frohmann.
	Sofie Hand.
Ein Page	
Lord, Barone, Edelleute, Marschälle, Pagen, Edeldamen, Bischöfe, Geistliche, Bürger, Leibwachen, Soldaten etc.	

Größere Pausen nach dem ersten und dritten Akt.

Bekanntmachungen.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: halb elf Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsitz I. Abt. M 4.— usw.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit es den Käufer durch Geldwechseln kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Kassengänge betreten zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Kassengänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kauf: Marie Geuter, Felix Krones.

Spielplan.

Freitag, den 2. Juni:

65. A. **Schermüchel**. Hierauf: Zum erstenmal: **Hans Sonnenstühlers Höllensfahrt**. Anfang 7,8 Uhr.

Samstag, den 3. Juni:

34. Vorstellung außer Abonnement. In ermäßigten Preisen. **Der Waffenschmied**. Anfang 7,8 Uhr. Von Mittwoch, den 31. Mai, umsonst 9 Uhr an werden zu dieser Vorstellung keine Vorverkaufsgeldern erhoben.

Sonntag, den 4. Juni:

65. C. **Das Käthchen von Heilbronn** oder **Die Feuerprobe**. Anfang 7,7 Uhr.

Montag, den 5. Juni:

35. Vorstellung außer Abonnement. **Tannhäuser** oder **Der Sängerkrieg auf Wartburg**. Anfang 6 Uhr.

Dienstag, den 6. Juni:

66. B. **Großstadtluft**. Anfang 7,8 Uhr.