

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

5.6.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 5. Juni 1911.

35. Vorstellung außer Abonnement.

Tannhäuser

und

Der Sängerkrieg auf Wartburg.

In drei Akten von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Leopold Reichwein.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Ritter und Sängere	Hans Keller.
Tannhäuser		Hans Längler.
Wolfram von Eschenbach		Jan van Gorkom.
Walter von der Vogelweide		Hans Ruffard.
Witold		Franz Koba.
Heinrich der Schreiber		Friedrich Erl.
Reinmar von Zweter		Abelk Bodenmüller.
Elisabeth, Richterin des Landgrafen		Wda von Weiskoven.
Venus		Beatrice Bauer-Rottlar.
Ein junger Hirt		Käthe Warmersperger.
Drei Grazien	Olga Peger.	
	Olga Kressig.	
	Sina Gröber.	
Vier Edelknaben. Thüringische Ritter. Grafen und Edelleute. Edelfrauen. Ältere und jüngere Pilger. Jünglinge. Nymphen. Ninoretten. Pächantinnen. Zaune. Thüringen. Wartburg. Um Anfang des 13. Jahrhunderts.		

Nach jedem Akte eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon: 1. Abt. M 8.—, Sperrsitze: 1. Abt. M 6.— usw.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

⚡ Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsels kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen. ⚡

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Korridore benutzen zu wollen; schließendlich werden auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

⚡ Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren. ⚡

Kauf: Marie Genter.

Spielplan.

Dienstag, den 6. Juni:	66. B. Scharmützel. Darauf: Hans Sonnenstörers Höllenfahrt. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.
Donnerstag, den 8. Juni:	67. A. Sanadetrieh. Mittich: Kammerjäger Heinrich Hensel als Gast. Anfang 7 Uhr.
Freitag, den 9. Juni:	66. C. Der Familientag. Rittergutbesitzer v. Bellen: Franz Schönsfeld als Gast. Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.
Samstag, den 10. Juni:	Geschlossen.
Sonntag, den 11. Juni:	66. A. Figaros Hochzeit. Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 7. Juni: 35. Abonnementsvorstellung. Glaube und Heimat. Anfang 7 Uhr.