

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1910-1911**

18.6.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 18. Juni 1911.

68. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Tannhäuser

und

Der Sängerkrieg auf Wartburg.

In drei Akten von Richard Wagner.

Wälschische Leitung: Leopold Reichwein.

Symische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Hans Kellner.
Tannhäuser	Hans, Längler.
Wolfram von Eschenbach	Jan van Gorkom.
Walter von der Vogelweide	Hans Puffard.
Peterolf	Eduard Schüller.
Heinrich der Schreiber	Friedrich Gel.
Heinmar von Zweter	Abolf Bodenmüller.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Ada von Westhoven.
Venus	Rosa Etheser.
Ein junger Hirt	Althe Wermersperger.
Drei Grazien	Olga Vogel.
	Olga Kreyßig.
	Lina Gräper.

Vier Edelknaben. Thüringische Ritter. Grafen und Edelleute. Edelfrauen. Ältere und jüngere Pilger. Jünglinge. Nymphen. Amoretten. Bachantinnen. Faune.

Thüringen. Wartburg. Am Anfang des 13. Jahrhunderts.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon: I. Abt. **M 8.—**, Sperrsitze: I. Abt. **M 6.—** usw.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Die Zurechnung von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich werden auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kraut: Franz Reha.

Spielplan.

Montag, den 19. Juni:	68. C. Scharmügel. Hans Sonnenstörers Höllefahrt. Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.
Dienstag, den 20. Juni:	69. A. Das Konzert. Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.
Donnerstag, den 22. Juni:	69. B. Der Zigeunerbaron. Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.
Freitag, den 23. Juni:	69. C. Zum erstenmal: Königskinder. Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 25. Juni:	70. C. Oberon, König der Elfen. Anfang $\frac{1}{2}$ Uhr.

Abonnement-Einladung für die Spielzeit 1911/12.

Das Jahresabonnement auf einen Theatertag kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang-Logen, Balkon	3,60 M	3,— M
II. Rang Mitte, Sperrsitze und Parkettlogen	2,60 M	2,20 M
II. Rang Seite	2,20 M	1,75 M
III. Rang Mitte	— M	1,30 M

Das Abonnement kann von jeder Vorstellung an begonnen werden; es werden nur die Vorstellungen berechnet, die dem Abonnement zuzählen. Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.