

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1911-1912

19.10.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 19. Oktober 1911.

II. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Das Konzert.

Pastspiel in drei Akten von Hermann Bahr.
In Szene geht von Otto Reichardt.

Personen:

Gustav Heint, Pianist
Marie, seine Frau
Dr. Franz Jura
Delfine, seine Frau
Eva Gerndl
Vollinger
Franz Vollinger
Fräulein Wehner
Fräulein Selma Meier
Mikl Garden
Franz Claire Hederer
Franz Hansy Meß
Eine Magd
Ein Chauffeur

Fritz Herz
Marie Frauenberber
Helix Krensch
Alwine Müller
Melanie Ermarth
Karl Dopper
Margarete Pir.
Else Noorman
Hedwig Helm
Edith Deman
Marie Genter
Vina Garhens
Sesie Hausl
Ludwig Schneider

Im ersten Akt im Hause Heint, im zweiten und dritten Akt in einer Bauernhütte im Hochgebirge.
Zeit: Gegenwart.

Große Pause nach dem ersten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Rdt. 5.—, Sperrstg I. Rdt. 4.— ufu.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Ständänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufschlag entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Räumungsgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Krauf: Käthe Warmerdörferger.

Spielplan.

Freitag, den 20. Oktober: 11. C. Oberon, König der Elfen. Anfang 7/8 Uhr.

Samstag, den 21. Oktober: 10. B. Amphitryon. Anfang 7/8 Uhr.

Sonntag, den 22. Oktober: 11. A. Tauschhäuser und der Züngerkrieg auf Wartburg. Anfang 6 Uhr.

Montag, den 23. Oktober: 12. C. Der Arzt am Scheideweg. Anfang 7 Uhr.

Beginnend am Sonntag, den 29. Oktober, habe eine Aufführung von Richard Wagner's Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“ statt, und zwar am:

Sonntag, den 29. Oktober, „Das Rheingold“.

Dienstag, den 31. Oktober, „Die Walküre“.

Freitag, den 3. November, „Siegfried“.

Sonntag, den 5. November, „Götterdämmerung“.

Für diese vier Vorstellungen wird auf die zum Jahresabonnements zugelassenen Plätze ein **Sonderabonnement** zu kleinen Preisen mit Vorrecht der Jahresabonnenten eröffnet. Abonnenten, welche von diesem Vorrecht Gebrauch machen wollen, erhalten die Sonderabonnementskarten an der Kasse am Hauptausgang am **Freitag, den 20. Oktober**, von vormittags 9 Uhr an (Reihenfolge B, C, A, je 1/2 Stunde).

Denjenigen Abonnenten der Abteilungen C und A, welche hierbei nicht befragt werden können, wird am **Samstag, den 21. Oktober**, vormittags 9 bis 11 Uhr das Vorrecht auf einen ersten Platz nach Wahl und Betrag eingeräumt.

Das übrige Publikum kann das Sonderabonnement von **Montag, den 23. Oktober**, vormittags 9 Uhr an hier. Aufständig werden gebracht, mit der Bestellung der Sonderabonnements den Freitag einwirkend.

Preise des Sonderabonnements:

Logen I. Rang und Balkon	I. Rdt. 10.—
	II. Rdt. 14.—
II. Rang Mitte	I. Rdt. 14.—
	II. Rdt. 12.—
Sperrstg und Panzer-Logen	I. Rdt. 12.—
	II. Rdt. 10.—
III. Rang Seite	I. Rdt. 10.—
	II. Rdt. 8.—
	I. Rdt. 8.—
III. Rang Mitte	I. Rdt. 8.—
	II. Rdt. 6.—

Beginn des Sonderabonnements ist die Einzahlung des Abonnementsbetrags zu den einzelnen Vorstellungen unbedinglich. Der Verkauf von Eintrittskarten zu den einzelnen Vorstellungen beginnt am **Dienstag, den 21. Oktober**, vormittags 9 Uhr bei hohen Preisen: Balkon I. Rdt. 8.—, Sperrstg I. Rdt. 6.— ufu.