

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1911-1912

26.10.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 26. Oktober 1911.

12. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementsarten).

Amphitryon.

Ein Lustspiel nach Molière, in drei Akten von Heinrich von Kleist.

In Szenen gefasst von Dr. Alwin Kranacher.

Personen:

Jupiter, in der Gestalt des Amphitryon	Heinz Herz.
Merkur, in der Gestalt des Sosias	Eugen Rex.
Amphitryon, Feldherr der Thebaner	Felix Baumbach.
Sosias, sein Diener	Felix Kroned.
Alkmene, Gemahlin des Amphitryon	Melanie Ermarch.
Charis, Gemahlin des Sosias	Margarete Pir.
Erster	Josef Mark.
Zweiter } Feldherr	Wilhelm Kempf.
Dritter	Hermann Benedict.
Erster	Karl Dapper.
Zweiter } Oberster	Max Schneider.
Einer aus dem Volk	Paul Gemmeke.

Feldherren, Oberste, Volk von Theben.

Die Szene ist in Theben vor dem Schloß des Amphitryon.

Pause nach dem zweiten Akt.

Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon: I. Abt. 5.—, Sperrsitze: I. Abt. 4.— usw.

Die Zurücknahme von geliehenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufschub entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Katastrophengänge benutzen zu wollen; selbstverständlich Meiden auch die regelmäßigen Ausgänge geübt.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kauf: Käthe Warmeröperger, Wolfgang von Schwind.

Spielplan.

Freitag, den 27. Oktober: **13. B. Der Freischütz.** Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 28. Oktober: **3. Vorstellung außer Abonnement. Grundsätzliche Preise. Die Rabensteinerin.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.
Sonntag, den 29. Oktober: **Zum Sonderabonnement: Der Ring des Nibelungen.** Vorabend: **Das Rheingold.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.
Das Sonderabonnement zu **keinen Preisen** wird bis zur ersten Vorstellung der Trilogie abgegeben.
Montag, den 30. Oktober: **13. A. Zum erstenmal: Das alte Heim.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Das Abonnement für das II. Quartal kann von Montag, den 30. Oktober, an bei der Verkaufsstelle eingekauft werden. Am Montag, den 13. November, an werden die nicht eingekauften Abonnements den verhehl. Abonnenten zu Hause zugesandt.

Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf einen Theatertag lohnt für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang Logen, Balkon	3.00 Mk.	3.— Mk.
II. Mitte, Sperrsitze und Parterrelogen	2.00 Mk.	2.20 Mk.
II. Rang Seite	2.20 Mk.	1.75 Mk.
III. Rang Mitte	— Mk.	1.30 Mk.

Das Abonnement kann von jeder Vorstellung an begonnen werden; es werden nur die Vorstellungen kreuziert, die dem Abonnenten gefallen. Ein Drittelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.