

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1911-1912

27.10.1911

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 27. Oktober 1911.

13. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Der Freischütz.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Friedrich Kind.
Musik von Karl Maria von Weber.

Russische Uebersetzung: Leopold Reichstein

Opernische Uebersetzung: Felix Dornos

Personen:

Fürst Ottokar Kuno, Erbfürst Agathe, seine Tochter Kunsten, deren Verwandte	Jon van Gorkom. Reiz Wechler. Beatrice Lauer-Kettler. Margarete Selig-Schäfer u. Kostume in Mannheim a. B.
Raspar Mar Samiel, der schwarze Jäger Kilian, ein reicher Bauer Ein Eremit Eine Brautjungfer	(Franz Koba. Hans Längler. Josef Mark. Hans Buffard. Wolfgang von Schmidt. Hildegard Baumann. Wilhelm Kempf. Ludwig Schneider. Adolf Bodenmüller.
Fürstliche Jäger	
Gefolge des Fürsten. Musikanten. Handleute. Brautjungfern.	

Zeit: Kurz nach Beendigung des Dreißigjährigen Krieges.

Große Pause nach dem zweiten Aufzuge.

Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Terzblätter sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 6.—, Sperrfüh I. Abt. M 4.50 ufm.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Stellen durch Selbstwechsel kein Unbehagen entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge denkwürdig zu verlassen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kraut: Käthe Warmeröperger.

Spielplan.

Samstag, den 28. Oktober: **B.** Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise. **Die Rabensteinerin.** Anfang 7/8 Uhr.

Sonntag, den 29. Oktober: Im Sonderabonnement **Der Ring des Nibelungen.** Vorabend: **Das Rheingold.** Anfang 7/8 Uhr. Das Sonderabonnement zu **keinen Preisen** wird bis zur ersten Vorstellung der Trilogie abgezogen.

Montag, den 30. Oktober: **B. A.** Zum erstenmal: **Das alte Heim.** Anfang 7/8 Uhr.

Das Abonnement für das II. Quartal kann von Montag, den 30. Oktober, an bei der Vorverkaufsstelle eingelöst werden. Bei Montag, den 13. November, an werden die nicht eingelösten Abonnementkarten den verch. Abonnenten zu Hause zugestellt.

Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf einen Theatervorstellung kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang Logen, Balkon	2.60 M	3.— M
II. Rang Mitte, Sperrfüh und Parterrelogen	2.60 M	2.20 M
II. Rang Seite	2.20 M	1.75 M
III. Rang Mitte	— M	1.30 M

Das Abonnement kann von jeder Vorstellung an begonnen werden; es werden nur die Vorstellungen bezahlt, die dem Abonnenten zufließen. Ein Einzelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.