

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1911-1912**

2.1.1912

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Januar 1912.

28. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Der dunkle Punkt

Lustspiel in drei Akten von Gustav Kadelburg und Rudolf Presber.

Regie: Otto Kienleherl.

Personen:

Ulrich von Rudrott, Major a. D.	Josef Mart.
Thusewede, seine Frau	Margarete Vir.
Dans } deren Kinder	Josef Römer.
Else }	Mirvine Müller.
Gebhard Freiherr von der Dühren	Hugo Höcker.
Marie Luise, seine Frau	Marie Frauenborfer.
Gummerich, sein Sohn	Eugen Rex.
Christian Adam Brinkmeyer, Kommerzienrat	Karl Dapper.
Votti, seine Tochter	Hedwig Holm.
Dr. Roby Woodleigh	Felix Baumbach.
Ida, Mädchen bei Rudrott	Marie Genter.
Anton, Diener bei Dühren	Adolf Gallego.

Zeit: Gegenwart. Ort: 1. Akt Berlin, 2. und 3. Akt auf Schloss Dühren in der Nähe von Berlin.

Pause nach dem ersten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tagesklasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon: 1. Abt. M 5.—, Sperrsig: 1. Abt. M 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Annahme von geliehenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Ausgangsgänge drängen zu wollen; insbesondere Mädchen auch in regelmäßigen Abständen zu öffnen.

Krank: Ida von Westhoven, Christine Friedlein.
Beurlaubt: Felix Kronos.

Spielplan.

Mittwoch, den 3. Januar: 15. Vorstellung außer Abonnement. Festvorstellung. Auf Allerhöchsten Befehl: **Der Widerspenstigen Zähmung.** Anfang 8 Uhr.

Über den ersten und zweiten Rang sowie die zwei ersten Sperrsitze ist Allerhöchsten Orts verfügt; die Einräumung des Abonnementrechts ist deshalb nicht möglich. Die Befaher des Parketts werden ersucht, in Festlegung — Herren im Front, Damen im hinteren Rücken — zu erscheinen.

Donnerstag, den 4. Januar: 28. B. **Schuldig?** Anfang 7/8 Uhr.

Freitag, den 5. Januar: 29. C. **Der Rosenkavalier.** Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 6. Januar: 16. Vorstellung außer Abonnement. Gemäßigte Preise. **Das Sonntagskind.** Anfang 5 Uhr.

Vorverkauf für die absonderten Plätze am Samstag, den 30. Dez., nachmittag 3 - 5 Uhr, Nebenplätze A, B, C. je eine halbe Stunde; allseitiger Vorverkauf von Dienstag, den 2. Januar 1912, vormittag 9 Uhr an.

Sonntag, den 7. Januar: 20. A. **Die Zauberflöte.** Anfang 6 Uhr.

Montag, den 8. Januar: 20. B. **Hans Sonnenföhners Höllenfahrt.** Anfang 7/8 Uhr.

Die Abonnementskarten für das 3. Vierteljahr (17, 24. Vorstellung) können bis Freitag, den 26. Januar, in der Vorverkaufsstelle eingekauft werden.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 3. Januar: 14. Abonnementsvorstellung. **Der Herr Verteidiger.** Anfang 7 Uhr.