

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1911-1912**

10.2.1912

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 10. Februar 1912.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Schuldig?

Vollständ. in drei Akten von Germaine Billinger.

In Szene geht von Otto Reichardt.

Personen:

Der Docter von der Vermögensseite	Josef Meier.
Belinde	Ulrich Koceman.
Wanda	Helwig Holm.
Der Diener	Günther Metz.
Der Docter von der Habenseite	Engel Oeder.
Paul, sein Sohn	Josef Müller.
Die Beamtin	Marie Krausendörfer.
Andreas, ihr Sohn	Julius Baumhauer.
Der Bäcker	Karl Dapper.
Der Stenograph	Max Schneider.
Die Stenographin	Juliana Meyer.
Emmeline	Helwig Berberich.
Welle	Marie Genter.
Der Schlosser	Julius Herz.
Der Vorsitzende des Schöffenrichters	Otto Reichardt.
Der Staatsanwalt	Paul Genssler.
Der Beschuldigter	Otto Reichardt.
Der Mann	Karl Hebermüller.
Gerichtsdienter	Hermann Bredel.

Aktive, Bedienten, Gerichtsdienter, Bedienten, Postkassendienter,
Bauern, Bäckerinnen, Postkassier.

Ort der Handlung: Im städtischen Schwurgericht.

Zeit: Gegenwart.

Große Pausen nach dem ersten und zweiten Akte.

Bekanntmachungen.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Preise der Plätze: Balkon 1. Abt. 5.—, Sperrfrei 1. Abt. 4.— usw.

➤ Die Zuschauerschaft von gelbescheinigen Damen kann nur bei **Zustückführung** Zutritt finden. Damit an den Kassen durch Gelbescheine kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgegrüßtes Geld angenommen. ➤

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an den Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge freizuhalten; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Ordnung: Ada von Westhoven.

Spielplan.

Samstag, den 11. Februar: 38. H. Lohengrin. Anfang 6 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Montag, den 12. Februar: 20. Abonnementsvorstellung. Zum erstenmal: **Hand Sonnenstörchers Höllensfahrt**. Anfang 7 Uhr.

Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf einem Theaterplatz kostet für eine Vorstellung:

	I. Abt.	II. Abt.
I. Rang Logen, Balkon	3.00 ₰	2.— ₰
II. Rang Mitte, Sperrfrei und Parkettlogen	2.00 ₰	1.50 ₰
III. Rang Seite	1.20 ₰	1.00 ₰
III. Rang Mitte	— ₰	1.00 ₰

Das Abonnement kann von jeder Vorstellung an begonnen werden; es werden nur die Vorstellungen angeboten, die dem Abonnenten gefallen. Ein Drittelabonnement umfaßt im Quartal 18 Vorstellungen, 6 bis 9 Vorstellungen.