

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

28.10.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 28. Oktober 1913.

13. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Falstaff.

Comische Komödie in drei Akten von Arrigo Boito. Deutsch von Max Kalbed.
Musik von Giuseppe Verdi.

Musikalische Leitung: Fritz Cortioleja. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Sir John Falstaff	Jan van Gorkom.
Ford	Max Blücher.
Alce, dessen Frau	Mary Ruby.
Kanchen, beider Tochter	Therese Müller-Reichel.
Frau Luichly	Marie Hofel-Lomischl.
Frau Meg Page	Margarete Bruntsch.
Fenton	Hans Siwert.
Doktor Cajus	Eugen Kalirbach.
Barbolsch	Hans Buffard.
Bifol	Franz Kaha.

in Falstaffs Diensten

Der Wirt vom Gasthause „Zum Hosenbunde“. Robin, Falstaffs Page. Ein Page
Fords. Bürger. Diener Fords. Maskenfiguren, Kobolde, Feen, Druden ufm.

Schauplay: Windsor. — Zeit: Während der Regierung Heinrichs IV.

Die Tänze sind von Paula Allegri-Bayz einstudiert.

Pause nach dem zweiten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Logenbücher sind an der Ververkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balkon - Fern-	I. Abt. 7 Mk. —	Barriere-Logen	I. Abt. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 50 Pf.
benlogt	II. „ 6 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. —	II. „ 1 Mk. —	
Barriere-Fern-	I. „ 5 Mk. —	Spezialloge	I. „ 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. „ 1 Mk. —
benlogt	II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 80 Pf.	
Logen 1. Rang	I. „ 6 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. 50 Pf.	2. Rang Orchester	2 Mk. 50 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	3. Rang Seite Orchester	2 Mk. 50 Pf.	
Balkon	I. „ 6 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 3 Mk. —	4. Rang Mitte Orchester	2 Mk. 50 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Orchester	2 Mk. 50 Pf.	
2. Rang Mitte	I. „ 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.			

Krank: Adolf Galligo, Beatrice Bauer-Stollmar.

Spielplan.

Mittwoch, den 29. Oktober: 15. B. Die Entführung aus dem Serail. Anfang 7/8 Uhr.

Donnerstag, den 30. Oktober: 13. C. Die Hermannschlacht. Anfang 7/8 Uhr.

Freitag, den 31. Oktober: 15. A. Die Wildente. Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 1. November: 14. C. Zum erstenmal: Jedermann. Anfang 8 Uhr.

Sonntag, den 2. November: 14. B. Mida. Anfang 7 Uhr.

Montag, den 3. November: 16. A. Mein alter Herr. Anfang 8 Uhr.

Das Abonnement für das 2. Herbstjahr (1913/14, Vorstellung) kann von Montag, den 27. Oktober, bis Samstag, den 8. November, an der Ververkaufsstelle bezahlt werden. Am Montag, den 10. November, beginnt der Verkauf.

Richard Strauß-Woche.

Sonntag, den 9. November: Der Rosenkavalier.

Dienstag, den 11. November: Ariadne auf Naxos.

Mittwoch, den 12. November: Konzert in der Festhalle.

Donnerstag, den 13. November: Elektra.

Musikalische Leitung: Generalmusikdirektor Dr. Richard Strauß.

Sonderabonnement für die 3 Vorstellungen im Hoftheater
zu Mk. 20.—, 16.—, 12.—, 9.—, 7.—.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 29. Oktober: 5. Abonnementsvorstellung. Zum erstenmal: Mein
alter Herr. Anfang 7 Uhr.