

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

19.11.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 19. November 1918.

18. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Der Wildschütz

oder:

Die Stimme der Natur.

Romische Oper in drei Akten, nach Kopehuc frei bearbeitet. Text und Musik von Albert Forsting.

Musikalische Leitung: Fritz Müller.

Szenische Leitung: Peter Dumac.

Personen:

| | |
|--|-------------------------|
| Graf von Oberbach | Jan van Corfom. |
| Die Gräfin, seine Gemahlin | Maria Josef-Louischil. |
| Baron Krenthal, Bruder der Gräfin | Hans Busford. |
| Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen | Mary Rudy. |
| Kanette, ihr Kammermädchen | Gijella Terco. |
| Doculus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen | Franz Koba. |
| Geethen, seine Frau | Therese Müller-Reichel. |
| Pantradius, Haushofmeister auf dem Schlosse. | Paul Gemmecke. |
| Ein Hochzeitgast | Josef Gröbinger. |
| Dienerchaft und Jäger des Grafen. Desibewohner. Schuljüngel. | |

Der erste Akt spielt in einem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe, der zweite und dritte Akt auf dem Schlosse 109.

Große Pause nach dem zweiten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tagesklasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

| | | | | | | | |
|--------------------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|------------------|-------------------|---------------------|
| Balkon - Fern- bühnen | I. Abt. 7. A. — 30 | II. „ 6. A. — 30 | III. „ 5. A. — 30 | IV. „ 4. A. 50 30 | V. „ 3. A. 50 30 | VI. „ 2. A. 50 30 | 1. Abt. 1. A. 50 30 |
| Balkon - Fern- bühnen | I. „ 5. A. — 30 | II. „ 4. A. 50 30 | III. „ 3. A. 50 30 | IV. „ 2. A. 50 30 | V. „ 1. A. — 30 | VI. „ 1. A. — 30 | II. „ 1. A. — 30 |
| Balkon | I. „ 5. A. — 30 | II. „ 4. A. 50 30 | III. „ 3. A. 50 30 | IV. „ 2. A. 50 30 | V. „ 1. A. — 30 | VI. „ 1. A. — 30 | III. „ 1. A. — 30 |
| 2. Rang Mitte | I. „ 5. A. — 30 | II. „ 4. A. 50 30 | III. „ 3. A. 50 30 | IV. „ 2. A. 50 30 | V. „ 1. A. — 30 | VI. „ 1. A. — 30 | IV. „ 1. A. — 30 |

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krauf: Adolf Hallago.

Die Umbelegung von Balkon über Parken bleibt bestehen. Eintrittskarten werden nur bei Bild-
übertragung zurückgenommen.
In den Balken wird nur abgedrucktes Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bei ge-
schlossener Bühne verweigert.
Es wird darauf gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses nach die Notausgänge
kennen zu lernen.
Das Rauchen im Hoftheater und bei Betreten desselben mit brennender Zigarett u. d. ist verboten.
Verlesen oder Unterredungen dürfen sich nur in den Logen (Korridoren) abspielen.
Handtücher sind dem nächsten Hilfspersonal abzugeben. Über die Handtücher befolgt sich eine bestmögliche
Reinigung in der Küche. Die Handtücher dürfen von den Eigentümern auf dem Handbureau des Hoftheaters
verpackt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 4 Uhr in Empfang genommen werden.
Der Verbleib von Fahrgästen steht dem Direktor der Kasse zur Verfügung.

Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf einen Theaterplatz kostet für eine Vorstellung:

| | | |
|--|---------|----------|
| | I. Abt. | II. Abt. |
| I. Rang-Bogen, Balkon | 2.00 A | 3.— A |
| II. Rang Mitte, Sperrsitz und Vorderbühnen | 2.00 A | 2.20 A |
| II. Rang Seite | 2.20 A | 1.75 A |
| III. Rang Mitte | — A | 1.30 A |

Das Abonnement kann von jeder Vorstellung an begonnen werden; es werden nur die Vorstellungen
berechnet, die dem Abonnenten gefallen. Ein Drittel-Abonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen,
ein Sechstel 9 Vorstellungen.

Spielplan.

Freitag, den 21. November: 19. A. Zum erstmal: Pugnacion. Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 22. November: 20. B. Elektra. Anfang 8 Uhr.

Sonntag, den 23. November: (Festtag) Keine Vorstellung.

Montag, den 24. November: 19. C. Zum erstmal: Sünde Erichsen. Anfang 7/8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 20. November: 8. Abonnementsvorstellung. Der Wildschütz oder Die Stimme der Natur. Anfang 7/8 Uhr.

