

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1913-1914**

22.11.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 22. November 1913.

19. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Monumentskarten).

Zum erstenmal:

Pygmalion

Requie in fünf Akten von Bernard Shaw. Deutsch von Siegfried Trebitsch.

In Szene gesetzt von Dr. Alwin Kroschke.

Personen:

Frau Higgins	Marie Frauenborfer.
Professor Henry Higgins, ihr Sohn	Fritz Herz.
Alfred Doolittle	Karl Dapper.
Eliza, seine Tochter	Else Neuman.
Frau Quinford Hill	Marie Geater.
Clara	Alwine Müller.
Freddie ihre Kinder	Helly von Krawatz.
Oberst Pickering	Hugo Köder.
Frau Pearce	Margarete Nr.
Ein Kammerdiener	Eugen Ker.
Der kutschende Zuschauer	Paul Semmich.
Ein Stubensoldat	Christenbild Jung.

Strassenpassanten.

Der erste Akt spielt unter einem Torbogen der Saint-Pauls-Kirche. Der zweite Akt bei Professor Higgins in Wimpole Street. Der dritte Akt spielt bei Frau Higgins. Der vierte Akt wieder in Wimpole Street. Der fünfte Akt nochmals bei Frau Higgins.

Große Pause nach dem dritten Akte.

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben Uhr.**

Ende: **nach halb zehn Uhr.**

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balken-Ordnung	I. Rdt. 6. — —	Parterre-Logen	I. Rdt. 3. — 50	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1. — 20
II. „	5. — —	II. „	3. — —	II. „	— 10
Parterre-Ordnung	I. „ 4. — —	Speersitze	I. „ 4. — —	4. Rang Seite	I. „ — 10
II. „	3. — 50	II. „	3. — —	II. „	— 10
Logen 1. Rang	I. „ 5. — —	2. Rang Seite	I. „ 3. — —	2. Rang Eckplatz	— 10
II. „	4. — —	II. „	2. — 50	3. Rang Seite Eckplatz	— 10
Balken	I. „ 5. — —	3. Rang Mitte	I. „ 2. — 50	4. Rang Mitte Eckplatz	— 10
II. „	4. — —	II. „	2. — —	4. Rang Seite Eckplatz	— 10
2. Rang Mitte	I. „ 4. — —	1. Rang Seite	I. „ 1. — 50		
II. „	3. — 50	II. „	1. — 20		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Plätzen über Besten bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Ständänderung zurückgenommen.
 In den Logen wird nur abgeplantes Geld angenommen.
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.
 Das Rauchen im Hoftheater und bei Vorreden desselben mit fremden Zigaretten o. d. g. verboten.

Kraut: Adolf Gallega.

Spielplan.

Sonntag, den 23. November: (Pusktag) **Keine Vorstellung.**

Montag, den 24. November: **19. C.** Zum erstenmal: **Edsue Erichsen.**
 Anfang $\frac{1}{8}$ 8 Uhr.

Gesamtauführung des Nibelungenrings unter Mitwirkung des Kammerjägers Heinrich Knote vom Hof- und Nationaltheater in München.

Sonntag, den 7. Dezember: „Das Rheingold“.
Montag, den 8. Dezember: „Die Walküre“.
Donnerstag, den 11. Dezember: „Siegfried“ — Siegfried: Kammerjäger Knote.
Sonntag, den 14. Dezember: „Götterdämmerung“ — Siegfried: Kammerjäger Knote.
 Für diese vier Vorstellungen wird auf die zum Jahresabonnement zugelassenen Plätze ein Sonderabonnement zu Mittelpreisen mit Vorrecht der Jahresabonnenten eröffnet.

Preise des Sonderabonnements:

Logen 1. Rang und Balken	I. Rdt. 20. —	Speersitze	I. Rdt. 16. —
II. Rang Mitte	I. Rdt. 16. —	II. Rang Seite	I. Rdt. 12. —
Parterre-Logen	I. Rdt. 14. —	III. Rang Mitte	I. Rdt. 10. —
	II. Rdt. 12. —		II. Rdt. 8. —

Der Startpreis für die einzelnen Vorstellungen beträgt Balken I. Rdt. 8. —, Speersitz I. Rdt. 6. —.
 Die Karten für das Sonderabonnement werden an der Vorverkaufsstelle (Eingang Südlich) abgegeben; für die Abonnenten des Hoftheaters von Dienstag, den 25. November, vormittags um 9 Uhr an, für das übrige Publikum von Donnerstag, den 27. November, vormittags 9 Uhr an. Sonderabonnements können auch schriftlich bestellt werden.
 Wegen des Sonderabonnements ist die Überweisung des Abonnementsbetrags zu den einzelnen Vorstellungen unmöglich.
 Der Verkauf zu den einzelnen Vorstellungen beginnt am Samstag, den 23. November, vormittags 9 Uhr.
 Sonderabonnementskarten werden bis zum Beginn der ersten Vorstellung bei Hauptkassierung abgegeben.

