

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

19.12.1913

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 19. Dezember 1913.

22. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten)

Der gute Ruf.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

In Szene gesetzt von Dr. Alwin Krenschmer.

Personen:

Geb. Kommerzienrat Weisegger	Paul Semmelde
Karla, seine Frau	Mathie Semmelde
Paul, } lediger Kinder	Heinr. Weisegger
Karlchen, }	Fräulein Junck
Baron von Lams	Felix Semmelde
Dorrit, seine Frau	Else Noorman
Dirckter Schmidt, deren Vater	Karl Dapper
Geb. Kommerzienrat Lermühlen	Jupp Föder
Max, dessen Sohn	Reinhold Witzmann
Anna Schulin	Klara Müller
Julie, Dienstmädchen bei Frau von Lams	Marie Genter
Ein Diener im Weisegger'schen Hause	Hubert Schneider
Ein zweiter Diener	Karl Kraus
Eine englische Friseurin im Weisegger'schen Hause	Christine Kunz

Berlin. Gegenwart.

Zwischen Akt I und II liegen zwei Monate, zwischen Akt II und III liegt eine Nacht, zwischen Akt III und IV liegen drei Tage.

Größere Pause nach dem zweiten Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Ballen-Platz	I. Abt. 8 Mk. —	Parterre-Logen	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
besetzt	II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ — Mk. 60 Pf.	II. „ — Mk. 60 Pf.
Parterre-Platz	I. „ 4 Mk. —	Speerränge	I. „ 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 60 Pf.
besetzt	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ — Mk. 60 Pf.	II. „ — Mk. 60 Pf.
Logen I. Rang	I. „ 5 Mk. —	2. Rang Mitte	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Stiepplog	2 Mk. —
besetzt	II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	1. Rang Seite Stiepplog	— Mk. 60 Pf.
Ballen	I. „ 5 Mk. —	1. Rang Seite	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte Stiepplog	— Mk. 60 Pf.
besetzt	II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Stiepplog	— Mk. 40 Pf.
1. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
besetzt	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.			

Die Umbesetzung von Logen oder Parterren bleibt vorbehalten. Einreisenden werden nur bei Stückzahlung zurückgenommen.

Es den Kassen wird nur abgeübtes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bei gutem Wetter verweigert.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Saales auch die Notausgänge freizuhalten.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarette o. d. d. verboten.

Fremden ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenflur) aufhalten.

Handbills sind dem nächsten Wächter abzugeben. Über die Handbills befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handbills Namen von den Signaturen auf dem Handbills des Hoftheaters verlagert von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Der Verkauf von Fahrscheinen steht bei Entschluß der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

Samstag, den 20. Dezember: 19. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte

Preise. **Den König drückt der Schuh.** Anfang 5 Uhr.

Sonntag, den 21. Dezember: 25. B. **Die Eugenotten.** Anfang 7 Uhr.

Montag, den 22. Dezember: 25. A. Zum erstenmal: **Die Puppenkiste.**

Anfang 8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Montag, den 22. Dezember: 13. Abonnementsvorstellung. **Margarete.**

Anfang 7 Uhr.