

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

29.1.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. Januar 1914.

34. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten)

Neu einstudiert:

Der Barbier von Bagdad.

Oper in zwei Abteilungen von Peter Cornelius.

Musikalische Leitung: Fritz Gerstle.

Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Der Kalif	Kay Büttner.
Baba Mustapha, ein Gadi	Hans Busard.
Margiana, dessen Tochter	Elfella Teres.
Bostana	Margarete Brandt.
Kureddin	Hans Sievert.
Mul Hassan Ali Obe Bekar, Barbier	Wilhelm Feuten

aus Hoftheater in Mannheim, a. S.

Erster	Wazzin	Fritz Wehler.	
Zweiter			Josef Gröbinger.
Dritter			Engen Kalnbach.

Diener Kureddins, Freunde des Gadi, Volk von Bagdad, Klagefrauen, Gefolge des Kalifen.

Ort der Handlung: Bagdad.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 30).

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tagesklasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: einviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Kaltes - Fern- besuche I.	I. Kl. 7. -	Parterre-Logen	I. Kl. 4. - 50	4. Rang Mitte	I. Kl. 1. - 50
besuche II.	II. 6. -	II.	II. 3. - 50	II.	II. 1. -
Parterre-Fern- besuche I.	I. 5. -	Spezial-	I. 4. - 50	4. Rang Seite	I. 1. -
besuche II.	II. 4. - 50	II.	II. 4. -	II.	II. - 80
Opern I. Klasse	I. 6. -	2. Rang Seite	I. 3. - 50	2. Rang Orchester	I. 2. - 50
II.	II. 5. -	II.	II. 2. -	3. Rang Seite Orchester	I. 70
Fallen	I. 6. -	3. Rang Mitte	I. 3. -	4. Rang Mitte Orchester	I. 60
II.	II. 5. -	II.	II. 2. - 50	4. Rang Seite Orchester	I. 50
1. Rang Mitte	I. 5. -	3. Rang Seite	I. 1. -		
II.	II. 4. - 50	II.	II. 1. - 50		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Für Karten im Hoftheater und des Hoforchesters bestellen mit besonderer Sorgfalt a. S. H. bestellt.
Personen ohne Gastkarte dürfen sich nur in der Hofkassa (Kassensaal) aufhalten.
Zuschüsse sind dem nächsten Willkommensabend abzugeben. Über die Zuschüsse befindet sich eine vorläufige Mitteilung in der Hofkassa. Die Zuschüsse können von den Eigentümern auf dem Zuschussantrag des Hoftheaters nachgefordert werden.
Der Besetzung von Logen steht das Theater der Hofkassa zur Verfügung.
Die Aufhebung von Karten über Karten nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stücklieferung zurückgenommen.
An den Kassen wird nur abgeklärtes Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassen werden nach der Zeit bis zur letzten Stunde verweigert.
Es wird immer getrennt nach Schluß der Vorstellung kein Betreten des Hofes und die Kassaabgänge besetzt zu werden.

Krank: Beatrice Lauer-Kottlar, Wolfgang von Schwind, Maria Lorenz-Höllcher.

Spielplan.

Freitag, den 30. Januar: **35. B. Wallenstein Tod.** Anfang 7 Uhr. (4. K.)
Samstag, den 31. Januar: **31. Vorstellung außer Abonnement.** Einmaliges Gastspiel des Königl. Schwed. Kammerängers John Forsell von Stockholm: **Don Juan.** Don Juan: Kammeränger John Forsell, a. G. Anfang 7 Uhr. (6. K.)
Sonntag, den 1. Februar: Nachmittags 2 Uhr: **32. Vorstellung außer Abonnement.** Ermäßigte Preise. **Gras Pept.** (2. K.)
Abends 6 Uhr: **33. A. Lohengrin.** (6. K.)
Montag, den 2. Februar: **34. C. Weh dem, der lügt.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4. K.)