

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

29.1.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. Januar 1914.

34. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten)

Neu einstudiert:

Der Barbier von Bagdad.

Oper in zwei Abteilungen von Peter Cornelius.

Musikalische Leitung: Fritz Gerstle.

Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Der Kalif	Rag Büttner.
Baba Mustafa, ein Gadi	Hans Busard.
Margiana, dessen Tochter	Elfella Teres.
Bostana	Margarete Brandt.
Kareddin	Hans Sievert.
Mul Hassan Ali Obe Bekar, Barbier	Wilhelm Feuten

aus Hoftheater in Mannheim, a. S.

Erster	Wazzin	Fritz Wehler.	
Zweiter			Josef Gröbinger.
Dritter			Engen Kalnbach.

Diener Kareddins, Freunde des Gadi, Volk von Bagdad, Klagefrauen, Gefolge des Kalifen.

Ort der Handlung: Bagdad.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 30).

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tagesklasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: einviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Kaltes - Fern- besuche I.	I. Kl. 7. -	II. 6. -	Vorwärts-Gänge	I. Kl. 4. 50	II. 3. 50	4. Rang Mitte	I. Kl. 1. 50	II. 1. -
Kaltes - Fern- besuche II.	I. 5. -	II. 4. 50	Sperrsitze	I. 4. 50	II. 4. -	4. Rang Seite	I. 1. -	II. 80
Opern I. Klasse	I. 6. -	II. 5. -	2. Rang Seite	I. 3. 50	II. 3. -	2. Rang Orchester	I. 2. 50	II. 2. -
Opern II. Klasse	I. 5. -	II. 4. -	3. Rang Mitte	I. 3. -	II. 2. 50	3. Rang Seite Orchester	I. 2. -	II. 1. 50
Opern III. Klasse	I. 4. -	II. 3. 50	3. Rang Seite	I. 2. 50	II. 2. -	4. Rang Mitte Orchester	I. 1. 50	II. 1. -

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Für Karten im Hoftheater und des Hoforchesters bestellen mit besonderer Sorgfalt a. S. H. bestellt.
Personen ohne Gastkarte dürfen sich nur in der Hofkassa (Kassensaal) aufhalten.
Zuschauer sind dem nächsten Polizeikommissar abzugeben. Über die Zuschauersitze befindet sich eine vorläufige Anweisung in der Hofkassa. Die Zuschauersitze sind den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
verpflichtet von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Ordnung gebracht werden.
Der Befehl von Polizeibeamten führt das Theater der Hofkassa zur Verfügung.
Die Aufreihung von Karten über Partien nicht vorbehalten. Zutrittskarten werden nur bei Stück-
führung erteilt.
In den Kassen wird nur abgeklärtes Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskarten werden nach der Zeit bis zur
näheren Stunde verwechselt.
Es wird immer getrunken, nach Schluß der Vorstellung kein Einlass bei Hoftheater und die Kassaergänge
kürzer zu werden.

Krank: Beatrice Lauer-Kottlar, Wolfgang von Schwind, Maria Lorenz-Höflicher.

Spielplan.

Freitag, den 30. Januar: **35. B. Wallenstein Tod.** Anfang 7 Uhr. (4. K.)
Samstag, den 31. Januar: **31. Vorstellung außer Abonnement.** Einmaliges Gast-
spiel des Königl. Schwed. Kammerjägers John Forsell von Stockholm: **Don
Juan.** Don Juan: Kammerjäger John Forsell, a. G. Anfang 7 Uhr. (6. K.)
Sonntag, den 1. Februar: Nachmittags 2 Uhr: **32. Vorstellung außer Abonnement.**
Ermäßigte Preise. **Gras Pept.** (2. K.)
Abends 6 Uhr: **33. A. Lohengrin.** (6. K.)
Montag, den 2. Februar: **34. C. Weh dem, der lügt.** Anfang 8 Uhr. (4. K.)