

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1913-1914**

7.3.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 7. März 1914.

41. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Die schöne Helena.

Russische Oper in drei Akten. Text nach dem Französischen des Henri Meilhac und Ludovic Halévy.
Musik von J. Offenbach.

Russische Leitung: Rudolf Deman.

Spanische Leitung: Fritz Herz.

Personen:

Paris, König Priamos' Sohn	Hans Bussard
Menelaos, König von Sparta	Felix von Arnod.
Helena, dessen Gemahlin	Marie Hübs.
Agamemnon, König der Achaer	Felix Baumbach.
Klytemnestra, dessen Gemahlin	Margarete Str.
Orestes, beider Söhne	Wilhelm Lerch.
Polixenes, beider Freund	Hans Karsch.
Kalchas, Seeräuber des Jupiter	Karl Dopper.
Achilles, König von Phyllosos	Fritz Wehler.
Njar I., König von Salamis	Ernst Ker.
Njar II., König von Troien	Ernst Kainbach.
Hillocamus, Diener im Tempel des Apollon	Paul Schacher.
Enthelios, Schlosser	Fritz Herz.
Parthos, Helena's Bediente	Alwin Müller.
Leona	Helwig Helm.
Parthenos	} Spielmann des Orestes und Polixenes	Johanna Hauser.
Thetis		Christine Stang.
Sklaue	Dr. Mann Besbich.

Wagen, Kutschen, Dienstmagd, Sold.

Die ersten beiden Akte spielen in Sparta. Der dritte Akt spielt in Troien, an den Ufern des Meer.

Die Kostüme sind nach Entwürfen des kaiserlichen Hofmalers des Hoftheaters, Fräulein Margarete Schellenberg, in den eignen Werkstätten hergestellt.

Große Pause nach dem ersten und zweiten Akte (nach 8 1/2 u. 9 1/2).

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: gegen halb elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Ergeblicher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Besten - Orchester	I. Rdt. 7 Mk. —	II. Rdt. 6 Mk. —	III. Rdt. 5 Mk. —	IV. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	V. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	VI. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	VII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	VIII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	IX. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	X. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XI. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XIII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XIV. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XV. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XVI. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XVII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XVIII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XIX. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XX. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.
--------------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------------	-----------------------

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbelagerung von Troien über Paris' Tod verhandelt. Eintrittskarten werden nur bei Bedarf-
lieferung ausgeteilt.

An den Kassen sind nur abgezählte Gelder angenommen.
Die Käufer werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bis zur
nächsten Pause verweigert.

Es wird streng geboten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Nebeneingänge
kürzer zu meiden.

Das Rauchen im Hoftheater und das Benutzen derselben mit fremder Zigarette u. d. d. verboten.
Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenlokal) aufhalten.

Handschuhe sind beim nördlichen Theater abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine besondere
Ankündigung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
verlagert von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Befolgung von Polizeibefehlen steht das Treppenhaus der Kasse zur Verfügung.

Krank: Beatrice Bauer-Kottlar, Max Büttner, Therese Müller-Melchel.

Spielplan.

Sonntag, den 8. März: 42. C. **Alceste**. Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 9. März: 43. A. **Der verlorene Sohn**. Anfang 8 Uhr. (4 Mk.)