

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1913-1914**

7.3.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 7. März 1914.

41. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Die schöne Helena.

Italienische Oper in drei Akten. Text nach dem Französischen des Henri Meilhac und Ludovic Halévy.
Musik von J. Offenbach.

Italienische Leitung: Rudolf Deman.

Spanische Leitung: Fritz Herz.

Personen:

Paris, König von Sparta	Hand Despard
Menelaos, König von Sparta	Felix von Armand
Helena, dessen Gemahlin	Maria Hübs
Agamemnon, König der Achaer	Felix Baumbach
Klytemnestra, dessen Gemahlin	Margarete Str.
Orestes, dessen Sohn	Wilhelm Lerch
Polixenes, dessen Freund	Hans Kerschner
Kalchas, Seeräuber des Jupiter	Karl Dopper
Achilles, König von Phylakos	Fritz Wehler
Klar I., König von Salamis	Ernst Her.
Klar II., König von Troien	Ernst Kainbach
Philoctetes, Diener im Tempel des Apollon	Paul Schacher
Enthelios, Schlosser	Fritz Herz
Andros, Helena's Bediente	Alwin Müller
Desira	Helwig Helm
Parthenos	Johanna Hauser
Thetis	Christine Stang
Skane	Dr. Mann Besbich

Wagen, Kutschen, Dienstmagd, Sold.

Die ersten beiden Akte spielen in Sparta. Der dritte Akt spielt in Troien, an den Ufern des Helles.

Die Kostüme sind nach Entwürfen des kaiserlichen Hofmalers des Hoftheaters, Fräulein Margarete Schellenberg, in den eignen Werkstätten hergestellt.

Große Pause nach dem ersten und zweiten Akte (nach 8 1/2 u. 9 1/2).

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: gegen halb elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Ergeblicher Sub an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Besten - Orchester	I. Rdt. 7 Mk. —	II. Rdt. 6 Mk. —	III. Rdt. 5 Mk. —	IV. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	V. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	VI. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	VII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	VIII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	IX. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	X. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XI. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XIII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XIV. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XV. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XVI. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XVII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XVIII. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XIX. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	XX. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.
--------------------	-----------------	------------------	-------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------------	-----------------------

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbelagerung von Troien über Paris nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Bedarf-
lieferung ausgetauscht.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.
Die Käufer werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird bei Eintritt bis zur
nächsten Pause verweigert.

Es wird streng geboten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Treppengänge
keinen zu verlassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Benutzen derselben mit brennender Zigarette u. d. d. verboten.
Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenlokal) aufhalten.

Handschuhe sind beim nördlichen Hinausgehen abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine besondere
Ankündigung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
verlagert von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Befolgung von Polizeibefehlen steht das Treppenhaus der Kasse zur Verfügung.

Krank: Beatrice Bauer-Kottlar, Max Büttner, Therese Müller-Melchel.

Spielplan.

Sonntag, den 8. März: 42. C. **Alceste**. Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 9. März: 43. A. **Der verlorene Sohn**. Anfang 8 Uhr. (4 Mk.)