

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1913-1914**

26.3.1914

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 26. März 1914.

47. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

# Glektra.

Textbuch in einem Akt von Hugo von Hofmannsthal. Musik von Richard Strauß.  
 Musikalische Leitung: Fritz Kortalegia. Synchronische Leitung: Peter Damasch.

### Personen des Dramas:

Antimachus	.....	Maria Josef-Lauschke.
Glektra	) deren Tochter	*)
Chrysothemis		Maria Leonty-Gülden.
Klytämnestra	.....	Paul Busch.
Orest	.....	Kar Wittner.
Der Pfleger des Orest	.....	Wolfgang von Schönb.
Die Bekannte	.....	Jacobus Popitz.
Die Schleppträgerin	.....	Freida Meyer.
Ein junger Diener	.....	Hugo Katschke.
Ein alter Diener	.....	Henry Kuhn.
Die Kupferin	.....	Mary Kuhn.
		Margarete Bauer.
		Johanna Mayer.
		Willa Tersch.
		Hella Schlager.
		Therese Müller-Reichel.

Dienerinnen und Diener.  
 Schauspiel der Handlung: Kisten.

Die neue Dekoration, Monogramm in Relief, ist von Albert Wolf entworfen und ausgeführt.

\*) Glektra: Sofie Palm-Cordes a. G.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 8 Uhr an.

Anfang: acht Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Bortverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze.

Besten Platz	I. 1. 10. 10. — 10	Besten Platz	I. 1. 6. 6. — 10	4. Rang Mitte	I. 1. 2. 2. — 10
Besten Platz	II. 1. 8. 8. — 10	Besten Platz	II. 1. 4. 4. 50 — 10	4. Rang Mitte	II. 1. 1. 1. 80 — 10
Besten Platz	III. 1. 7. 7. — 10	Besten Platz	III. 1. 3. 3. — 10	4. Rang Seite	I. 1. 1. 1. 80 — 10
Besten Platz	IV. 1. 6. 6. — 10	Besten Platz	IV. 1. 2. 2. — 10	4. Rang Seite	II. 1. 1. 1. 80 — 10
Besten Platz	V. 1. 5. 5. — 10	2. Rang Seite	I. 1. 4. 4. 50 — 10	2. Rang Schloß	1. 1. 2. 2. — 10
Besten Platz	VI. 1. 4. 4. — 10	2. Rang Seite	II. 1. 3. 3. — 10	2. Rang Seite Schloß	1. 1. 1. 1. — 10
Besten Platz	VII. 1. 3. 3. — 10	2. Rang Seite	III. 1. 2. 2. — 10	4. Rang Mitte Schloß	1. 1. 1. 1. — 10
Besten Platz	VIII. 1. 2. 2. — 10	2. Rang Seite	IV. 1. 1. 1. — 10	4. Rang Seite Schloß	1. 1. 1. 1. — 10
Besten Platz	IX. 1. 1. 1. — 10	2. Rang Seite	V. 1. 1. 1. — 10		

### Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbelagerung von Kollin über Paris nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stücklieferung zurückgenommen.  
 In den Kassen wird nur abgezahltes Geld angenommen.  
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Spätkommende sind der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.  
 Es wird keine Gelder, noch Schatz der Bestimmung beim Verlassen des Hauses und die Reizeingänge freigegeben zu werden.  
 Das Rauchen im Hoftheater und bei Vorreden derselben mit benachbarten Häusern u. d. ist verboten.  
 Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.  
 Handtücher sind dem nächsten Pflanzensaal abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine vollständige Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Hauptbühnen des Hoftheaters vertrieben von 9 bis 1 Uhr und 2 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.  
 Zur Bestellung von Jahrgängen bitte das Telefon der Kasse zur Verfügung.

### Spielplan.

Freitag, den 27. März: 47. B. Mein alter Herr. Anfang 7,8 Uhr. (4. A.)  
 Samstag, den 28. März: 48. A. Götter von Verlichingen mit der eisernen Hand. Anfang 7 Uhr. (4. A.)  
 Sonntag, den 29. März: Nachmittags 2 Uhr: 41. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise. Tag und Nacht. — Die Puppenfee. (2. A.)  
 Abends 7 Uhr: 47. C. Oberst Chabert. (6. A.)  
 Montag, den 30. März: 49. A. Viel Lärm um Nichts. Anfang 7 Uhr. (4. A.)

### Theater in Baden-Baden.

Freitag, den 27. März: 25. Abonnementsvorstellung. Neu einstudiert: Der Barbier von Bagdad. Anfang 7 Uhr.