

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914**

30.3.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 30. März 1914.

49. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarten).

# Viel Lärmen um Nichts.

Ein Lustspiel in fünf Aufzügen von **Shafelpeare**,  
Übersetzung von Ludwig Tiedt, bearbeitet von Friedrich Gumbell.

In Szene geht von Dr. Klein Straucher.

**Personen:**

Don Pedro, Prinz von Aragon	Joh. Bernbach	Ein Schenker	Hermann Bernbach
Leonato, Gouverneur von Messina	Jugo Weber	Herr, Leonatos Tochter	Alwine Müller
Don Juan, Pedro's Halbbruder	Gust. Schöcher	Donner, Leonatos Nichte	Helene Straucher
Claudio, ein florentinischer Graf	Heinrich Lütjehaus	Margareta	Herr
Sebastian, ein Obermann aus Toluca	Erst Herr	Isabella	Reinhold Straucher
Antonio, Leonatos Bruder	Paul Bernbach	Ein Wirth	Walter Bernbach
Veranda	Don Juana	Ein Bede	Erst Straucher
Scanzano	Desiderio	Pauline, Don Pedro's Diener	Erst Straucher
Beltramo	ein Knecht	Erst	Erst Müller
Edonardo	Bedienter	Erst	Erst Straucher
		Ein Diener	Ludwig Straucher

Die Scene ist in Messina.

Bühnenmaße von Eugen Müller.

Größere Pause nach dem zweiten Aufzuge (etwa um 7 1/2).

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: gegen **zehn** Uhr.

Druck der K. D. Mülbacher Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Kaffee - Prom. I. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
besetzt II.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
Kaffee - Prom. I. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
besetzt II.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
Kaffee - Prom. I. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
besetzt II.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
Kaffee - Prom. I. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.
besetzt II.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.	1. Abt.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Stellen oder Parteien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Studientourung zurückgenommen.  
In den Hallen sind nur abgegebene Gelder angenommen.  
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet; Zutrittskarten werden nach der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.  
Es wird darauf gebittet, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Nebengänge sauber zu verlassen.  
Das Rauchen im Hoftheater und bei den Vorstellungen ist verboten.  
Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.  
Hauptkassiererei hat den nächsten Kassenkassierer abzugeben. Über die Hauptkasse befindet sich eine beständige Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Hauptkasse kann von den Kassierern auf dem Hauptbühnen des Hoftheaters besetzt von 2 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.  
Der Besetzung von Platzgruppen steht das Theater der Halle zur Verfügung.

Spielplan.

- Dienstag, den 31. März: 50. B. Die schöne Helena. Anfang 7 1/2 Uhr. (4. A. 50 Pf.)
- Mittwoch, den 1. April: 5. Sinfonielongiert des Hr. Hoforchesters. Solist: Hugo Kander, Klavier. Programm: Bach, Tripelkonzert in A-Moll (zum erstenmal); Brahms, Sinfonie G-Moll op. 68; Sandberger, Riccio, Sinfonischer Prolog (zum erstenmal), unter der Leitung des Komponisten; Brahms, Zwei Rhapsodien op. 79 H-Moll und G-Moll; Wolf-Ferrari, Vorspiel des dritten Aktes aus „Schmaus der Madonna“ (zum erstenmal), unter der Leitung des Komponisten. Anfang 8 Uhr.
- Donnerstag, den 2. April: 49. C. Pygmalion. Anfang 7 1/2 Uhr. (4. A.)
- Freitag, den 3. April: 50. A. Nur Ruhe! Anfang 7 1/2 Uhr. (4. A.)
- Samstag, den 4. April: 49. B. Zusammen Geheimnis. — Zum erstenmal: Der Liebhaber als Arzt. Anfang 7 Uhr. (4. A. 50 Pf.)
- Sonntag, den 5. April: 52. A. Nadine. Anfang 7 1/2 Uhr. (4. A. 50 Pf.)
- Montag, den 6. April: 51. B. Viel Lärmen um Nichts. Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Die Abonnementskarten für das letzte Vierteljahr (5572 Vorstellungen) können vom Montag, den 30. März, an bei der Verkaufsstelle des Hoftheaters eingelöst werden. Vom Montag, den 20. April, an beginnt der Hausverkauf.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 1. April: 26. Abonnementsvorstellung. Götter von Verlichingen mit der eisernen Hand. Anfang 7 1/2 Uhr.

Kassiererei verbleibt.

