

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1913-1914**

4.4.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 4. April 1914.

49. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementsarten).

Zum erstenmal:

# Der Liebhaber als Arzt.

Witzvolles Volkstück in zwei Akten nach Mallère. Werk von Camille Mallerand.

Durch den Kaiser Hofsta. durch den Grafen von Sturmer.

Verfasser: Fern Cortollet.

Sprache: Französisch.

Personen:

Stoß, ein reicher, alter Geschäftsmann	Wolfgang von Schmidt	Tom	Zerkow	Stanz Kuba
Erste, eine Tochter	Mary Kuba	Warraton	Dehrens	Die Madler
Gilman, ein junger Beamter	Maria Wilhelms	Wally		Der von Werten
Oliva, Kammerdienerin	Therese Müller-Meibel	Gis Kater		Das Besard
				Der Geringe

Bedienter, Frauen, Dienstmädchen, Kellnerin, Strauß der Gärten, Pagen, Tänzerinnen, Spottler.

Ort: Eine prächtige Villa in der Umgebung von Paris. Zeit: Die Regierung Napoleons XIV.

Bitte nach dem ersten Akt (ungefähr 7 1/2).

➔ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ➔

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach neun Uhr.

Druck bei K. S. Wälder'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Seller - Prem- bestige	I. Abt. 7. A. — 30	Besten-Loge	I. Abt. 4. A. 50 30	4. Rang Mitte	I. Abt. 1. A. 50 30
Besten-Loge	II. „ 6. A. — 30	Besten-Loge	II. „ 3. A. 50 30	4. Rang Seite	II. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	III. „ 5. A. — 30	Besten-Loge	III. „ 2. A. 50 30	4. Rang Seite	III. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	IV. „ 4. A. 50 30	Besten-Loge	IV. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	IV. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	V. „ 3. A. — 30	Besten-Loge	V. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	V. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	VI. „ 2. A. — 30	Besten-Loge	VI. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	VI. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	VII. „ 1. A. — 30	Besten-Loge	VII. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	VII. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	VIII. „ 1. A. — 30	Besten-Loge	VIII. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	VIII. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	IX. „ 1. A. — 30	Besten-Loge	IX. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	IX. „ 1. A. — 30
Besten-Loge	X. „ 1. A. — 30	Besten-Loge	X. „ 1. A. — 30	4. Rang Seite	X. „ 1. A. — 30

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umkleekabine von Hellen über Paraden nicht verschalten. Eintrittskarten werden nur bei Stief-  
übertragung zurückgenommen.  
In den Kassen sind nur abgegebene Geld angenommen.  
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskarten sind bis zum Beginn der  
Vorstellung nicht zu tauschen.  
Es wird keine Getränke, noch Bekleidungsgegenstände beim Betreten des Theaters und die Notausgänge  
benutzen zu dürfen.  
Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarre u. d. h. verboten.  
Verlassen ohne Unterbrechung dürfen sich nur in der Schloß (Kassenflur) befinden.  
Zutrittskarten sind dem nächsten Oberbühnenwart abzugeben. Aber die Zutrittskarte befindet sich eine feststehende  
Kategorie in der Schloß. Die Zutrittskarte können von dem Oberbühnenwart auf dem Hauptbühnen des Hoftheaters  
verloren von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.  
Für Befreiung von Besatzungen steht bei Teufeln der Hof zu Verfügung.

Spielplan.

Samstag, den 5. April: 52. A. Madine. Anfang 7 1/2 Uhr. (4. A. 50 30)

Montag, den 6. April: 51. B. Viel Lärm um Nichts. Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Zur Statistik des Großh. Hoftheaters.

Die Anzahl der zahlenden Besucher des Hoftheaters ist im Kalenderjahr 1913 um  
2043 Personen gegenüber dem Jahre 1912 gestiegen. Die Zunahme der Besucherziffer  
in den letzten zehn Jahren beträgt 20881 Personen. Bleib- und Freiplätze sind dabei  
ausgeschlossen.

Der Monat Januar 1914 weist eine um 330 Personen höhere Besucherziffer auf als der  
gleichnamige Monat des Jahres 1913.

Waldesfeld verboten.