

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1913-1914**

3.5.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 3. Mai 1914.

57. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Erster Tag.

Die Walküre

in drei Aufzügen.

Musikalische Leitung: Fritz Cortolozis. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Siegmund	*)
Gunding	Wolfgang von Schwind.
Wotan	Max Bittner.
Sieglinde	Beatrice Lauer-Rottlar.
Brünnhilde	Sofie Palm-Gordes.
Fricka	Margarete Brantsch.
Gerhilde	Therese Müller-Neichel.
Helmwige	Wera Rudy.
Ortlinde	Sijella Tercó.
Baldrant	Marie Mosel-Tomidit.
Schwertleite	Margarete Brantsch.
Siegfrun	Frieda Meyer.
Brünnhilde	Margarete Bauer.
Kopfweife	Johanna Mayer.

*) Siegmund: Kammerfänger Heinrich Henzel, a. G.

Die neuen Dekorationen des zweiten und dritten Aufzuges sind von Albert Wolf entworfen und aufgeführt.

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause (7 u. 8 U.)

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageklasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach einviertel elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Sommerkasse sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balkon (Jahre-)	1. Reihe 1. A — 1.00	Parterre-Logge	1. Reihe 1. A — 1.00	4. Rang Mitte	1. Reihe 1. A — 1.00
besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 4. A 50 Pf.	besetzt	11. „ 1. A 50 Pf.
Parterre-Jahre-	1. „ 1. A — 1.00	Sperrloge	1. „ 1. A — 1.00	4. Rang Seite	1. „ 1. A 50 Pf.
besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 1. A 50 Pf.
Loge 1. Rang	1. „ 1. A — 1.00	2. Rang Seite	1. „ 1. A 50 Pf.	2. Rang Erkerlog	1. „ 1. A — 1.00
besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 1. A 50 Pf.
Balkon	1. „ 1. A — 1.00	1. Rang Mitte	1. „ 1. A — 1.00	3. Rang Seite Erkerlog	1. A 50 Pf.
besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 1. A 50 Pf.
2. Rang Mitte	1. „ 1. A — 1.00	3. Rang Seite	1. „ 1. A 50 Pf.	4. Rang Erste Erkerlog	1. A 70 Pf.
besetzt	11. „ 2. A — 0.50	besetzt	11. „ 2. A — 0.50		

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Die Umbelegung von Balkon über Parterre bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Ständänderung zurückgenommen.

Im den Balkon sind nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Hauptkassensenden sind bei Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird bitten gebeten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge freizuhalten.

Das Rauchen im Hoftheater und bei Sitzreihen derselben mit fremden Zigaretten u. d. g. ist verboten.

Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Zusätzlich sind beim nächsten Abtrittsbesuch abzugeben. Über die Handhabe befindet sich eine beifolgende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handhabe können von den Eigentümern auf dem Hauptbalkon bei Hoftheater nachmittags von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Befragung von Zeitungen steht das Telephon der Kasse zur Verfügung.

Kraut: Alfred Lorenz.

Spielplan.

Montag, den 4. Mai: 56. B. Das Wintermärchen. Anfang 7 Uhr. (4 A.)

Dienstag, den 5. Mai: 57. C. Der Ring des Nibelungen. Zweiter Tag.

Siegfried. Siegfried: Heinrich Henzel. — Brünnhilde: Sofie Palm-Gordes. Anfang 6 Uhr. (6 A.)

Donnerstag, den 7. Mai: 47. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Schwedischen Kammerfängers John Forsell von der Kgl. Hofoper in Stockholm: Der liegende Holländer. Holländer: John Forsell. (6 A.)

Wegen Beginn dieser Vorstellung folgt Mittellung.

Freitag, den 8. Mai: 58. A. Seite 105. Anfang 7,5 Uhr. (4 A.)

Samstag, den 9. Mai: 58. C. Zum erstenmal: Samsen. Anfang 7,5 Uhr. (4 A.)

Sonntag, den 10. Mai: 57. B. Der Ring des Nibelungen. Dritter Tag.

Götterdämmerung. Siegfried: Rudolf Tassen. — Brünnhilde: Sofie Palm-Gordes. Anfang 7,5 Uhr. (6 A.)

Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 5. Mai: 31. Abonnementsvorstellung. Zum erstenmal: Jedermann.

Anfang 8 Uhr.