

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914**

17.5.1914

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. Mai 1914.

59. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (ganz Abonnementskarten).

# Die Hugenotten

Stück Oper in fünf Akten von Eugène Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Regie: Alfred Lorenz.

Regie: Peter Dumas.

### Personen:

Margarete von Valois, Königin von Navarra und Schwester

König Karls IX. von Frankreich

Graf von St. Bris, Gesandter des Königs, Katholik

Valentine, seine Tochter

René de Rungis, ein hugenottischer Obermann

Graf von Arvers

Lebanois

Theré

katholische Gelehrte

De Noy

Rena

Maurevert, Ragnersperfer

Ulricq, Page der Königin

Costanen

Marcel, Rena's Diener und Geliebter

Bois-Roch, ein hugenottischer Soldat

Ein Nachschützer

Wände

Costanen, Lebanois, Rena, Ragnersperfer, Ulricq, Marcell, Bois-Roch, ein Nachschützer, Wände, Sänger und Sängerinnen.

Sänger, Costanen, Bois-Roch.

Zeit der Handlung: Im August 1572. Die beiden ersten Akte unweit, die drei letzten vor und in Paris.

In 3. Akte: **Eignertanz**, arrangiert von Paula Allegri-Bauz, gesungen von Josefina Rothgatter, Emil Mientkows, Marie Rapp, Richard Allegri und dem Balletkörper.

Nach dem zweiten und dritten Akte größte Pausen (etwa um 7½ und 8½).

➤ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➤

**Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.**

**Abendkasse von 6 Uhr an.**

Anfang: **halb sieben** Uhr.

Ende: gegen **zehn** Uhr.

Verlag der K. D. Müller'schen Buchhandlung, Karlsruhe.

## Bekanntmachungen.

Tagtbücher sind an der Kassendirektion sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Balken-Ordnung	1. Abt. 10 Mk. —	2. Abt. 5 Mk. —	3. Abt. 3 Mk. —	4. Rang Mitte	1. Abt. 2 Mk. —
Ordnung	II. 9 Mk. —	II. 4 Mk. 50 Pf.	II. 2 Mk. 50 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.
Balken-Ordnung	I. 7 Mk. —	I. 5 Mk. —	I. 3 Mk. —	I. 2 Mk. 50 Pf.	I. 1 Mk. 80 Pf.
Ordnung	II. 6 Mk. —	II. 4 Mk. —	II. 3 Mk. —	II. 2 Mk. 50 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.
Ordnung I. Rang	I. 5 Mk. —	I. 4 Mk. 50 Pf.	I. 3 Mk. —	I. 2 Mk. 50 Pf.	I. 1 Mk. 80 Pf.
Ordnung	II. 4 Mk. —	II. 3 Mk. —	II. 2 Mk. 50 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.
Balken	I. 7 Mk. —	I. 5 Mk. —	I. 3 Mk. —	I. 2 Mk. 50 Pf.	I. 1 Mk. 80 Pf.
Ordnung	II. 6 Mk. —	II. 4 Mk. —	II. 3 Mk. —	II. 2 Mk. 50 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.
1. Rang Mitte	I. 6 Mk. —	I. 4 Mk. 50 Pf.	I. 3 Mk. —	I. 2 Mk. 50 Pf.	I. 1 Mk. 80 Pf.
Ordnung	II. 5 Mk. —	II. 3 Mk. 50 Pf.	II. 2 Mk. 50 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.	II. 1 Mk. 80 Pf.

### Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Unterbringung von Kindern über 10 Jahre nicht unterhalten. Eintrittskarten werden nur bei Stilleberung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgerähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommende sind der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird fernere gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Nebengänge leeren zu lassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennenden Zigaretten u. d. g. verboten.

Professoren ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Balken) aufhalten.

Handbücher sind beim nächsten Polizeikommissar abzugeben. Über die Handbücher befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handbücher können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters verlegt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Verhütung von Störungen steht bei Teilschließung der Kasse zur Verfügung.

### Spielplan.

Montag, den 18. Mai: **59. B. Colberg.** Anfang 8 Uhr. (4 Mk.)

Dienstag, den 19. Mai: **61. A. Die Bohème.** Anfang 8 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Donnerstag, den 21. Mai: **49.** Vorstellung außer Abonnement. Kleine Preise.

**Die Meisterfinger von Nürnberg.** Anfang 6 Uhr. (3 Mk.)

Freitag, den 22. Mai: **61. C. Jedermann.** Anfang 8 Uhr. (4 Mk.)

Samstag, den 23. Mai: **60. B. Così fan tutte (So machen's alle).**

Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Sonntag, den 24. Mai: **62. A. Die Fledermaus.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 25. Mai: **63. C. Nachdem als Erzieher.** Anfang 8 Uhr.

(4 Mk.)

### Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 20. Mai: **33.** Abonnementsvorstellung. Zum erstenmal: **Jedermann.**

Anfang 8 Uhr.

Verbot des Rauchs.