

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

23.5.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 23. Mai 1914.

60. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **IB** (gelbe Abonnementskarten).

Cosi fan tutte

(So machen's alle).

Romische Oper in zwei Aufzügen von Lorenzo da Ponte. Musik von **W. A. Mozart**.
(Nach dem Italienischen mit deutscher Versetzung der Übersetzungen von G. Devrient und Kiele von Hermann Ledl.)

Musikalische Leitung: Fritz Kortolezio. Szenische Leitung: Peter Dumaal.

Personen:

Fioriligi	} Schwestern, Damen aus Ferrara	} Beatrice Bauer-Kottlar.
Dorabella		
Guglielmo, Offizier, Fioriligis Verlobter	Fritz Weidler.	
Ferrando, Offizier, Dorbellas Verlobter	Hans Siwert.	
Despina, Kammermädchen der Damen	Therese Müller-Reichel.	
Don Alfonso, ein alter Philosoph	Franz Koba.	

Offiziere, Soldaten, Diener, Hotelgäste und Angestellte.

Ort: Neapel. — Zeit 1790.

Pause nach dem ersten Aufzuge (etwa um 82).

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Tagstheater sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Ballen - Arena	I. Rdt. 7.50 — 20	Porterre-Logen	I. Rdt. 4.50 50 20	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1.50 50 20
bedrüge	II. „ 6.50 — 20	II. „ 3.50 50 20	II. „ 1.50 — 20	II. „ 1.50 — 20	
Porterre-Arena	I. „ 5.50 — 20	Spreitge	I. „ 4.50 50 20	4. Rang Seite	I. „ 1.50 — 20
bedrüge	II. „ 4.50 50 20	II. „ 4.50 — 20	II. „ 1.50 50 20	II. „ 1.50 50 20	
Tages I. Rang	I. „ 3.50 — 20	2. Rang Seite	I. „ 3.50 — 20	2. Rang Stühlplatz	2.50 50 20
II. „ 2.50 — 20	II. „ 2.50 — 20	II. „ 2.50 — 20	II. „ 2.50 — 20	3. Rang Seite Stühlplatz	1.70 20
Ballen	I. „ 6.50 — 20	3. Rang Mitte	I. „ 3.50 — 20	4. Rang Mitte Stühlplatz	1.60 20
II. „ 5.50 — 20	II. „ 3.50 50 20	II. „ 3.50 50 20	II. „ 3.50 50 20	4. Rang Seite Stühlplatz	1.50 20
2. Rang Mitte	I. „ 5.50 — 20	3. Rang Seite	I. „ 1.50 80 20		
II. „ 4.50 50 20	II. „ 4.50 50 20	II. „ 1.50 50 20			

Die Umkehrung von Rollen oder Partien nicht nachlässigen. Eintrittskarten werden nur bei Ständänderung zurückgenommen.

Am den Stellen wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassen werden nach der Zeit bis zur nächsten Pause verwehrt.

Es wird immer gebeten, nach Schluß der Vorstellung kein Verlassen des Theaters und die Stützengänge benutzen zu lassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarre o. d. G. verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Handtücher sind dem nächsten Vorverkaufsstelle abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine verkaufsfähige Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Probensaal des Hoftheaters verkauft von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Befüllung von Jahrszinsen siehe das Tabellen der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

Sonntag, den 24. Mai: **62. A. Die Fledermaus.** Anfang 7 Uhr. (4.50 50 20.)

Montag, den 25. Mai: **50.** Vorstellung außer Abonnement. **Sunter Abend** zugunsten der Hoftheaterpensionsanstalt. **Lustiges Allerlei. Gassenpötel.**

Die schöne Galathea. Anfang 7.50 Uhr. (4.50 50 20.)

Dienstag, den 26. Mai: **63. C. Nachdemann als Erzieher.** Anfang 7.50 Uhr.