

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1913-1914**

1.6.1914

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 1. Juni 1914.

52. Vorstellung außer Abonnement.

## Die schöne Helena.

Romische Oper in drei Akten. Text nach dem Französischen des Henri Meilhac und Ludovic Halévy.  
Musik von J. Offenbach.

Musikalische Leitung: Rudolf Deman.

Szenische Leitung: Fritz Herz.

### Personen:

Paris, König Priamos Sohn	Daniël Desford.
Helenus, König von Sparta	Felix von Arons.
Helena, dessen Gemahlin	Marie Rühn.
Hegemonon, König der Könige	Felix Baumbach.
Antimachra, dessen Gattin	Margarete Pir.
Orestes, dessen Sohn	Willa Tross.
Palades, dessen Freund	Lina Carlsson.
Kalchas, Orakler des Juppiter	Karl Dapper.
Kyllies, König von Phthioten	Fritz Wehler.
Njar I., König von Salamis	Josef Weisinger.
Njar II., König von Korinth	Eugen Halmbach.
Philostratus, Diener im Tempel des Apollon	Max Schneider.
Geheuloch, Schloffer	Fritz Herz.
Paridis, Helens Bräutigam	Marie Müller.
Deiana	Hedwig Helm.
Paris	Johanna Mayer.
Thetis	Christine Rung.
Elene	Hermann Bendict.

Wachen, Sklaven, Dienstmädchen, Volk.

Die ersten beiden Akte spielen in Sparta. Der dritte Akt spielt in Kaupha, an den Ufern des Meer.

Die Kostüme sind nach Entwürfen des künstlerischen Rates des Hoftheaters, Fräulein Margarete Schellenberg, in den eigenen Werkstätten hergestellt.

Große Pausen nach dem ersten und zweiten Akte (etwa 8 bis 9 Uhr).

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: zehn Uhr.

# Bekanntmachungen.

Leserbücher sind an der Buchverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

## Preise der Plätze.

Balken-Ordnung	I. Rde. 6,00 — 50	Parterre-Logen	I. Rde. 3,00 — 50	4. Rang Mitte	I. Rde. 1,00 — 20
besetzt	II. „ 5,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	II. „ 1,00 — 50	II. „ 0,80 — 50	II. „ 0,80 — 50
Parterre-Ordnung	I. „ 4,00 — 50	Empore	I. „ 4,00 — 50	4. Rang Seite	I. „ 0,80 — 50
besetzt	II. „ 3,00 — 50	II. „ 3,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	II. „ 0,80 — 50	II. „ 0,80 — 50
Logen 1. Rang	I. „ 5,00 — 50	2. Rang Seite	I. „ 3,00 — 50	2. Rang Einplatz	1,00 — 50
II. „ 4,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	3. Rang Seite Einplatz	0,80 — 50
Balken	I. „ 5,00 — 50	1. Rang Mitte	I. „ 2,00 — 50	4. Rang Seite Einplatz	0,80 — 50
II. „ 4,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	II. „ 2,00 — 50	4. Rang Seite Einplatz	0,80 — 50
2. Rang Mitte	I. „ 4,00 — 50	1. Rang Seite	I. „ 1,00 — 50	II. „ 1,00 — 50	II. „ 1,00 — 50
II. „ 3,00 — 50	II. „ 1,00 — 50	II. „ 1,00 — 50	II. „ 1,00 — 50	II. „ 1,00 — 50	II. „ 1,00 — 50

## Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umkleekabine von Herren oder Damen heute verschlossen. Eintrittskarten werden nur bei Stad-  
überung zurückgenommen.

Für den Resten wird nur abgegebildetes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittsverwehungen wird der Zutritt bis zur  
nächsten Pause verweigert.

Es wird ferner gebeten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Ausgänge  
beachten zu wollen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarre u. d. d. verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Zuschüsse sind dem nächsten Bühnenbesucher abzugeben. Über die Zuschüsse befindet sich eine befristete  
Karteikarte in der Vorhalle. Die Zuschüsse können von den Eigentümern auf dem Zuschussbogen des Hoftheaters  
verlangt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Beschaffung von Holzungen steht das Treppen der Kasse zur Verfügung.

Kraut: Eugen Ker.

## Spielplan.

Dienstag, den 2. Juni: 63. B. Der Troubadour. Anfang 7/8 Uhr. (4,00 50 Pf.)

Donnerstag, den 4. Juni: 64. C. Zum erstenmal: Schirin und Gertraude.  
Anfang 7/8 Uhr. (4,00)

Freitag, den 5. Juni: 64. B. Das kleine Schokoladenmädchen. Anfang 7/8 Uhr.  
(4,00)

Samstag, den 6. Juni: 64. A. Falme. Anfang 7 Uhr. (4,00 50 Pf.)

Sonntag, den 7. Juni: 66. B. Nadine. Anfang 7 Uhr. (4,00 50 Pf.)

## Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 2. Juni: 35. Abonnementsvorstellung. Nachmann als Orgelher.  
Anfang 7 Uhr.

Lugen Rex  
hat die Partie des „Ajase I.“ wieder  
übernommen.