

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914**

7.6.1914

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 7. Juni 1914.

66. Abonnements-Vorstellung der Abteil. III (gelbe Abonnementskarten).

# Die Walküre

in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Fritz Kortalezis. Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Siegmund	Josef Schöffel.
Hunding	Wolfgang von Schwind.
Wotan	Max Wittner.
Sieglinde	Beatrice Lauer-Kottlar.
Brünnhilde	Sofie Palm-Gordes.
Fricka	Margarete Brantsch.
Gerhilde	Therese Müller-Reichel.
Helmwig	Mary Rudy.
Ortlinde	Elfella Lerch.
Waltraute	Marie Mosel-Louisch.
Schwertleite	Margarete Brantsch.
Siegrune	Freida Meyer.
Eringerde	Margdalene Bauer.
Helmwige	Johanna Mayer.

Die neuen Dekorationen des zweiten und dritten Aufzuges sind von Albert Wolf entworfen und ausgeführt.

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause (11. 8. 20).

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach einviertel elf Uhr.

## Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Bodenlaufstiege sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Balkon (Brem-)	I. Rk. 7. A. —	Bestreue-Logen	I. Rk. 4. A. 50	4. Rang Mitte	I. Rk. 1. A. 50
Orchestra II.	0. A. —	II. „ 3. A. 50	II. „ 4. A. —	II. „ 1. A. —	
Bestreue-Orchestra	I. „ 5. A. —	Sperrloge	I. „ 4. A. 50	4. Rang Seite	I. „ 1. A. —
Orchestra II.	4. A. 50	II. „ 4. A. —	II. „ 4. A. —	II. „ 1. A. —	
Logen 1. Rang	I. „ 0. A. —	2. Rang Seite	I. „ 3. A. 50	2. Rang Orchester	2. A. 50
II. „ 5. A. —	II. „ 3. A. —	II. „ 3. A. —	II. „ 3. A. —	3. Rang Orchester	1. A. 70
III. „ 0. A. —	I. „ 0. A. —	I. „ 0. A. —	I. „ 0. A. —	4. Rang Mitte Orchester	1. A. 60
Parquet	I. „ 5. A. —	1. Rang Mitte	II. „ 2. A. 50	4. Rang Seite Orchester	1. A. 50
II. „ 5. A. —	I. „ 1. A. 80	II. „ 1. A. 80	II. „ 1. A. 80		
1. Rang Mitte	I. „ 5. A. —	1. Rang Seite	I. „ 1. A. 50		
II. „ 4. A. 50	II. „ 4. A. 50	II. „ 1. A. 50			

### Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarette u. d. m. verboten.  
Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.  
Hauptkassier hat den nächsten Billettschalter abzugeben. Über die Hauptkasse befindet sich eine beständige Aufsichtung in der Vorhalle. Die Hauptkasse können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters verpagt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.  
Der Verkauf von Fahrgäusen steht dem Publikum der Kasse zur Verfügung.  
Die Umkleekabinen von Herren und Damen bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückabgabe zurückgenommen.  
In den Logen wird nur abgekühltes Weiß angenommen.  
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten. Zutrittsverweigerung wird bei Spätkommen bis zur nächsten Pause verweigert.  
Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Korbentgänge sauber zu halten.

### Spielplan.

Montag, den 8. Juni: 53. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel der Mitglieder der Opéra Comique in Paris. **Carmen.** Carmen: M<sup>lle</sup> Arné, Micaela: M<sup>lle</sup> Nina May, Escamillo: R<sup>me</sup> Signean, Don José: M<sup>me</sup> Harbo Fortea, a. G. Anfang 7 Uhr. (6. A.)  
Dienstag, den 9. Juni: 65. C. **Die Bohème.** Anfang 8 Uhr. (4. A. 50 Pf.)  
Donnerstag, den 11. Juni: 54. Vorstellung außer Abonnement. Zu Richard Strauß' 50. Geburtstag bei kleinen Preisen: **Der Rosenkavalier.** Anfang 7 Uhr. (3. A.)  
Freitag, den 12. Juni: 65. A. **Salome und Gertraude.** Anfang 8 Uhr. (4. A.)  
Samstag, den 13. Juni: 65. B. **Götter von Verlichingen mit der eisernen Hand.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)  
Sonntag, den 14. Juni: 66. C. **Cavalleria rusticana (Sizilianische Bauernchöre).** — **Der Bajazzo.** Anfang 7 Uhr. (4. A. 50 Pf.)  
Montag, den 15. Juni: 66. A. Zum erstenmal: **Tautchen Rosmarin.** Anfang 7 Uhr. (4. A. 50 Pf.)

### Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 10. Juni: 36. Abonnementsvorstellung. **König Lear.** Anfang 7 Uhr.