

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

18.6.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 18. Juni 1914.

67. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Der Evangelimann.

Wassfallsches Schauspiel in zwei Akten (der zweite Akt in zwei Abteilungen) nach einer in den Ursprüngen „Aus den Papieren eines Polizeikommissärs“ von Dr. Leopold Hies. Reichener mitgeteilten Vorarbeiten von Wilhelm Kienzl.

Wassfallsche Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Friedrich Engel, Inspektor (Vize) im Kloster St. Othmar	Wolfgang von Schmid.
Maria, dessen Nichte und Waise	Stella Trud.
Magdalena, deren Freundin	Marie Wolf-Toussaint.
Johannes Jacobshofer, Schullehrer in St. Othmar	Wag Hütner.
Matthias Jacobshofer, dessen jüngerer Bruder, Altarius (Kunstschreiber) im Kloster	Johel Schöffel.
Kover Juchacz, Schneider	Hans Eulhard.
Anton Schnapf, Tischlermacher	Frans Heba.
Friedrich Müller, ein Bürger	Fritz Kuchler.
Deßes Frau	Frieda Wauer.
Juan Haber	Hermine Paul.
Hans, ein junger Kutschknecht	Eugen Kaltsch.
Der Abt von St. Othmar	Wag Schreiber.
Der Rademacher	Johel Gehlinger.
Eine Lampenbrennerin	Marie Gerde.
Ein Bierkellnermann	Heinrich Pfant.

Bruchhimmelmönde, Klosterkuchin, Katholikentag, Bürgerweil, Bauerweil, Kader.

Ort der Handlung: Kloster St. im Benediktinerkloster St. Othmar in Niederösterreich 1820; später Wien 1850.

Große Pause nach dem ersten Akte (ca. 82).

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: gegen einviertel elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Teigbäcker sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Balken - Boxen	I. Rdt. 7 Mk. —	Parterre-Logen	I. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1 Mk. 50 Pf.
besetzt	II. „ 6 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. —	II. „ 1 Mk. —	
Parterre-Boxen	I. „ 5 Mk. —	Sperrsitze	I. „ 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. „ 1 Mk. —
besetzt	II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 4 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	
Logen 1. Rang	I. „ 6 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. 50 Pf.	2. Rang Sitzplatz	2 Mk. 50 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	3. Rang Seite Sitzplatz	1 Mk. 70 Pf.	
Balken	I. „ 6 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 3 Mk. —	4. Rang Mitte Sitzplatz	1 Mk. 60 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Sitzplatz	1 Mk. 50 Pf.	
2. Rang Mitte	I. „ 5 Mk. —	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.			

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbesetzung von Kassen oder Logen bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Ständänderung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zuspätkommenden wird der Eintritt bis zur nächsten Pause verweigert.

Es wird hiermit gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge benutzen zu lassen.

Zur Handen im Hoftheater und des Betriebes derselben mit heranzuführen ist verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.

Handstücke sind dem nächsten Bühnenarbeiter abzugeben. Über die Handstücke befindet sich eine verteilende

Abteilung in der Vorhalle. Die Handstücke können von den Eigentümern auf dem Handbureau des Hoftheaters nachmittags von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Befehung von Fahrzügen steht das Telephon bei Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

Freitag, den 19. Juni: **68. A. Die Verschönerung des Piesco zu Genua.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk.)

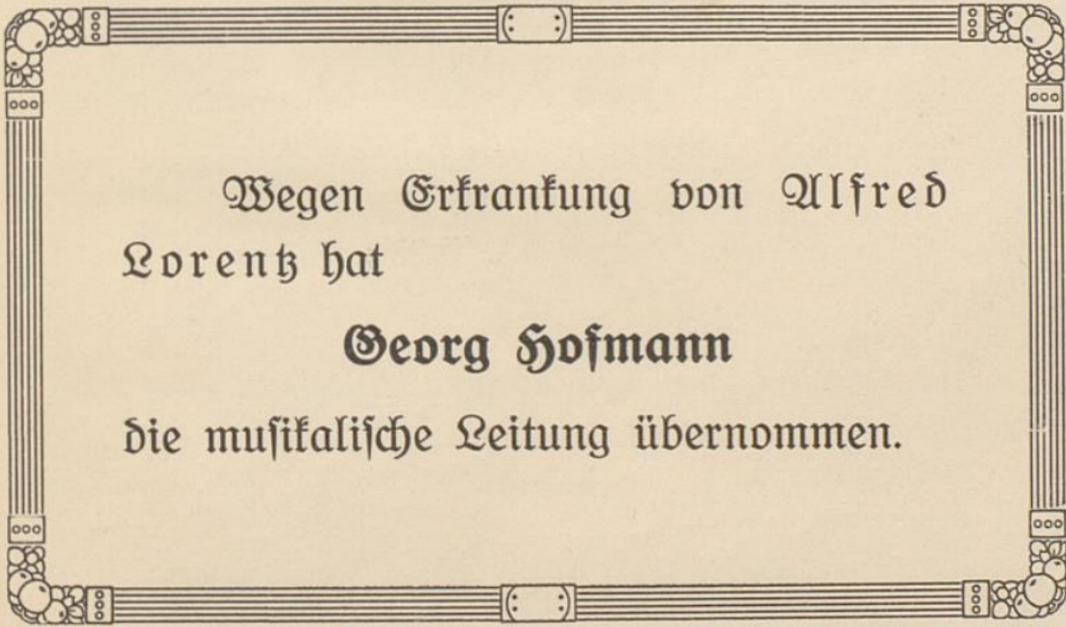
Sonntag, den 20. Juni: **56. Vorstellung außer Abonnement: Gunter Abend.** Lustiges Allerlei. Gasenpote. Die schöne Galathea. Anfang 7 1/2 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Sonntag, den 21. Juni: **67. A. Mignon.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 22. Juni: **68. B. Schirin und Gertraude.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4 Mk.)

Theater in Baden-Baden.

Sonntag, den 21. Juni: **6. Vorstellung außer Abonnement. Das kleine Schokoladenmädchen.** Anfang 8 Uhr.



Wegen Erkrankung von Alfred
Lorenz hat

Georg Hofmann

die musikalische Leitung übernommen.