

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1913-1914

23.6.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 23. Juni 1914.

67. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Lantchen Kosmarin.

Lebende Oper in vier Akten. Dichtung nach Schillers gleichnamiger Novelle von Karl Hans Strohl.
Musik von Robert Schumann.

Ausfallende Leitung: Fritz Carlomagno.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Lantchen Kosmarin, verheiratete Staatsrätin, Besitzerin von Niederfahren	Beatrice Bauer-Schiller.
Susanne, ihre Nichte	Therese Müller-Reichel.
Der Pfarrer, ihr Bruder	Hilfgang von Schmidt.
Bürgermeister Söllner	Hans Ruffsch.
Bauer Pompejus v. d. Walgen	Hans Sauer.
Doktor Hoffsch, dessen Sekretär	Martin Wilhelm.
Doktor Treuschel, Lantchen Kosmarins Rechtsbeistand	Fritz Wehler.
Doktor Gallenstein, ihr Hausarzt	Felix von Kromm.
Der Bürgermeister von Weiblingen	Krang Wehe.
Ein Obed	Wilhelm Nagel.
Geher junger Mann	Eugen Kaltsch.
Geher junger Mann	Josef Wädinger.

Gäste des Bürgermeisters, Darsteller einer Hochzeitsfeier, Bauern, Bäuerinnen, Knechte, Mägde, Diener, Wastanten.

Jahr: 1816.

Der erste Akt spielt am Vortageabend im Garten des Bürgermeisters von Weiblingen.
Der zweite Akt drei Monate später bei Lantchen Kosmarin auf Niederfahren.
Der dritte Akt zwei und ein halbes Jahr nach dem zweiten Akt im Dorfe Albenhof.
Der vierte Akt wieder 14 Tage nach dem dritten auf Niederfahren.

Pausen nach dem zweiten und dritten Akte (8 U. und 9 U.)

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Kassensitz	1. Abt. 7. A. — 20	Barriere-Sogen	1. Abt. 4. A. 50 Pf.	4. Rang Mitte	1. Abt. 1. A. 50 Pf.
besetzt	II. „ 6. A. — 20	„	II. „ 3. A. 50 Pf.	„	II. „ 1. A. — 20
Barriere-Sogen	I. „ 5. A. — 20	Sprengel	I. „ 4. A. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. „ 1. A. — 20
besetzt	II. „ 4. A. 50 Pf.	„	II. „ 4. A. — 20	„	II. „ 1. A. 50 Pf.
Logen 1. Rang	I. „ 3. A. — 20	2. Rang Seite	I. „ 3. A. 50 Pf.	3. Rang Sprechpl.	2. A. 50 Pf.
„	II. „ 2. A. — 20	„	II. „ 2. A. — 20	1. Rang Seite Sprechpl.	1. A. 70 Pf.
Kassensitz	I. „ 1. A. — 20	3. Rang Mitte	I. „ 2. A. — 20	4. Rang Mitte Sprechpl.	1. A. 60 Pf.
„	II. „ 1. A. — 20	„	II. „ 2. A. 50 Pf.	4. Rang Seite Sprechpl.	1. A. 50 Pf.
1. Rang Mitte	I. „ 1. A. — 20	1. Rang Seite	I. „ 1. A. 50 Pf.		
„	II. „ 1. A. 50 Pf.	„	II. „ 1. A. 50 Pf.		

Die Umbesetzung von Stellen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stadteinberung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Für Besuche werden am päpstlichen Erscheinen geboten; Hauptkassenscheine sind bei Partien bei zu nichter Beachtung.

Es wird ferner geboten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Warenausgänge freizugehen zu lassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit fremden Zigarren u. d. d. verboten.

Besuchen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Schloß (Kassenscheine) aufhalten.

Zeitbücher sind dem nächsten Bildstempel abzugeben. Über die Zeitbücher befindet sich eine weitere Besondere Besichtigung in der Vorhalle. Die Zeitbücher können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters nachmittags von 2 bis 1 Uhr und 3 bis 2 Uhr in Empfang genommen werden.

Für die Besetzung von Jahrszügen steht das Lotterien der Kasse zur Verfügung.

Krank: Alfred Lorenz.

Spielplan.

Mittwoch, den 24. Juni: 57. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise ohne Vorverkaufsgebühr: **Polenblut**. Anfang 8 Uhr. (2. A.)

Für diese Vorstellung werden an der Vorverkaufsstelle des Hoftheaters keine Vorverkaufsgebühren erhoben.

Freitag, den 26. Juni: 60. A. **Woh dem, der lügt**. Anfang 7, 8 Uhr. (4. A.)

Samstag, den 27. Juni: 68. C. **Scharmüchel**. — **Wie er ihren Mann besog**. —

Die ferne Prinzessin. Anfang 7, 8 Uhr. (4. A.)

Sonntag, den 28. Juni: 69. B. **Tristan und Isolde**. Anfang 6 Uhr.

(4. A. 50 Pf.)

Montag, den 29. Juni: 69. C. Zum erstenmal: **Eine Frau ohne Bedeutung**.

Anfang 7, 8 Uhr. (4. A.)