

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1914-1915

11.10.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 11. Oktober 1914.

3. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Tiefeland.

Russdrama in einem Vorspiel und zwei Akten. Text nach A. Guimera von Rudolf Lothar. Musik von Eugen d'Albert.

Russische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Sebastiano, ein reicher Grundbesitzer	Max Hittner.
Tommaso, der Älteste der Gemeinde	Danz Keller.
Moruccio, Knecht	Jan van Gorkom.
Martha	Beatrice Laner-Kottlar.
Bepa	Giuseppa Obärby-Teres.
Antonia	Marie Josef-Tomschik.
Rosalie	Margarete Bruntsch.
Ruri	Therese Müller-Reichel.
Pedro	Josef Schöffel.
Rando	Gans Buffard.
Der Pfarrer	Max Schneider.
Ein Knecht	Josef Grötsinger.

im Dienste Sebastianos

Knechte und Mägde.

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefland von Catalonien, am Fuße der Pyrenäen.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 8^{1/2}).

Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach einviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Lehrbücher sind an der Sonntagskassette sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Balkon-Freie I. Wk. 0,80 — 99	Balkon-Freie II. Wk. 0,80 50 99	4. Rang Mitte I. Wk. 1,80 20 99
Balkon-Freie II. Wk. 1,80 — 99	Balkon-Freie III. Wk. 1,80 — 99	4. Rang Mitte II. Wk. 1,80 80 99
Balkon-Freie I. Wk. 4,80 — 99	Balkon-Freie I. Wk. 4,80 — 99	4. Rang Seite I. Wk. 1,80 80 99
Balkon-Freie II. Wk. 3,80 50 99	Balkon-Freie II. Wk. 3,80 — 99	4. Rang Seite II. Wk. 1,80 80 99
Balkon-Freie I. Wk. 3,80 — 99	Balkon-Freie I. Wk. 3,80 — 99	2. Rang Sitzplatz 2,80 — 99
Balkon-Freie II. Wk. 4,80 — 99	Balkon-Freie II. Wk. 4,80 — 99	3. Rang Seite Sitzplatz 1,80 80 99
Balkon-Freie I. Wk. 3,80 — 99	Balkon-Freie I. Wk. 3,80 — 99	4. Rang Mitte Sitzplatz 1,80 80 99
Balkon-Freie II. Wk. 4,80 — 99	Balkon-Freie II. Wk. 4,80 — 99	4. Rang Seite Sitzplatz 1,80 80 99
2. Rang Mitte I. Wk. 4,80 — 99	2. Rang Mitte II. Wk. 3,80 50 99	
2. Rang Mitte II. Wk. 3,80 50 99	3. Rang Seite I. Wk. 1,80 50 99	
	3. Rang Seite II. Wk. 1,80 20 99	

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Eradänderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutritt zum Saal nach der Schlußzeit ist nicht gestattet.

Es wird immer gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Saales auch die Nebeneingänge benutzen zu wollen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarette o. d. g. ist verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassiererei) aufhalten.

Fandstücke sind dem nächsten Pilettenschreiber abzugeben. Über die Fandstücke befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Fandstücke können von den Eigentümern auf den Fandbüchern des Hoftheaters veräußert von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Im Besetzung von Jahrspreisen steht das Telephon der Hofe zur Verfügung.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krant: Josef Wart.

Spielplan.

(Anggegeben ist der Preis für Sperrstuh I. Abteilung.)

Dienstag, den 13. Oktober: **A. 3.** Kleine Preise. Neu einstudiert: **Ein Volksgenosse.** Anfang 7 Uhr. (3,80)

Donnerstag, den 15. Oktober: **B. 3.** Kleine Preise. **Fidelio.** Anfang 7 Uhr. (3,80)

Samstag, den 17. Oktober: **C. 2.** Kleine Preise. **Minna von Barnhelm, oder Das Soldatenglück.** Anfang 7 Uhr. (3,80)

Sonntag, den 18. Oktober: **A. 4.** Mittelpreise. **Der Freischütz.** Anfang 7 Uhr. (4,80)