

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

11.11.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 11. November 1914.

D. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **C** (grüne Abonnementskarten).

Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Akten, nach Friedrich Kinds gleichnamigem Schauspiel bearbeitet von Braun. Musik von Konradin Kreutzer.

Musikalische Leitung: Georg Hofmann. Szenische Leitung: Hans Buffard.

Personen:

Ambrosio, ein alter Hirte	Hans Keller.
Gabriele, seine Nichte	Therese Müller-Reichel.
Ein Jäger	Jan van Gorkom.
Gomez	Hans Siwert.
Basfo	Hans Buffard.
Pedro	Fritz Medler.
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Josef Größinger.
Jäger, Gerichtsdiener, Hirten, Landleute.	

Die Handlung geht in der spanischen Provinz Granada in der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts vor.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 82).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Druck der G. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon-Ordnung	I. Rk. 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	III. „ 3 Mk. 50 Pf.	Parterre-Ordnung	I. Rk. 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	III. „ 2 Mk. —	4. Rang Mitte	I. Rk. 1 Mk. —	II. „ — Mk. 70 Pf.	III. „ — Mk. 50 Pf.
Balkon-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	III. „ 3 Mk. —	Sportplätze	I. „ 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	III. „ 2 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 60 Pf.	II. „ — Mk. 50 Pf.	III. „ — Mk. 40 Pf.
Balkon-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	III. „ 3 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. —	III. „ 1 Mk. 50 Pf.	2. Rang Seite	I. „ — Mk. 50 Pf.	II. „ — Mk. 40 Pf.	III. „ — Mk. 30 Pf.
Balkon-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	III. „ 3 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. —	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	III. „ 1 Mk. 20 Pf.	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 40 Pf.	II. „ — Mk. 30 Pf.	III. „ — Mk. 20 Pf.
2. Rang Mitte	I. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	III. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. —	III. „ 1 Mk. —				

Die Umkleekabine von Herren über Parterre bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

Au den Rassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spielstätten werden nach der Zutritt bis zum nächsten Pause verschloßen.

Es wird keine Gebote, nach Schluß der Vorstellung beim Verschloßen des Hauses auch die Notausgänge besetzen zu wollen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarre o. d. ist verboten.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Korridor) aufhalten.

Handtücher sind dem nächsten Müllbehälter abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Hundebau des Hoftheaters verleiht von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Fahrzügen siehe das Zeitplan der Rasse zur Verfügung.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Josef Marx.

Spielplan.

(Angabe ist der Preis für Sperrsig I. Abteilung.)

Donnerstag, den 12. November: **B. 10.** Kleine Preise. **Rigoletto.**
Anfang 7/8 Uhr. (3 Mk.)

Freitag, den 13. November: **C. 8.** Kleine Preise. **Graf Pepi.** Anfang 7/8 Uhr.
(3 Mk.)

Samstag, den 14. November: **A. 10.** Kleine Preise. **Prinz Friedrich von Somburg.** Anfang 7 Uhr. (3 Mk.)

Sonntag, den 15. November: **B. 9.** Mittelpreise. **Tiefeland.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk.)

Montag, den 16. November: **C. 10.** Kleine Preise. **Neu einstudiert: Geimat.**
Anfang 7/8 Uhr. (3 Mk.)

Theater in Baden-Baden.

Freitag, den 13. November: **2.** Abonnementsvorstellung. **Fidelio.** Anfang 7/8 Uhr.

Rabbinat verboten