

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1914-1915

20.12.1914

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 20. Dezember 1914.

18. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementsarten).

Undine.

Romantische Zauberoper in vier Akten nach Fouquet's Erzählung frei bearbeitet.
Text und Musik von **Albert Lortzing**.

Musikalische Leitung: Karl Walther. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Bertalda, Tochter Herzog Heinrichs	Beatrice Bauer-Kottlar.
Ritter Hugo von Ringstetten	Hans Siwert.
Mühlborn, ein mächtiger Wassergeist	Jan van Gorkom.
Lobias, ein alter Fischer	Josef Grödyinger.
Marthe, sein Weib	Marie Mosel-Lomschil.
Undine, ihre Pflgetochter	Therese Müller-Meißel.
Vater Hellmann, Ordens-Geistlicher aus dem Kloster Maria Grub	Gottfried Hagedorn
Peit, Hugos Schildknappe	Hans Bussard.
Hans, Bertaldas Kellermeister	Freih. Haude.
Der Kanzler	Max Schneider.

Würdenträger, Ritter und Frauen, Jagdgefolge, Bogen, Knappen, Fischer, Fischerinnen, Landleute. — Wassergeister.

Der erste Akt spielt in einer Fischerei, der zweite in der Reichshadt im Herzoglichen Schloße, der dritte und vierte Akt spielen in der Wähe und auf der Burg Ringstetten.

Zeit der Handlung: gegen Ende des 15. Jahrhunderts.

Zum zweiten Akt: Fälliger Tanz, eingeleitet von Paula Allegri-Panz, ausgeführt von Olga Mertens-Veger, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Nach jedem Akte längere Pausen (ausw. 72, 82, 82).

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: nach einviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Lehrbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze.

Balkon-Boxen / I. Rdt. 6. A — 50	Parterre-Boxen / I. Rdt. 3. A 50 50	4. Rang Mitte / I. Rdt. 1. A 20 50
besetzt II. 5. A — 50	II. 2. A — 50	II. — 40 50
Parterre-Boxen / I. 4. A — 50	III. 1. A — 50	4. Rang Seite / I. — 40 50
besetzt III. 3. A 50 50	Sperrplätze / I. 4. A — 50	II. — 40 50
Loge 1. Rang / I. 7. A — 50	II. 3. A — 50	2. Rang Stühlplatz / I. 2. A — 50
II. 4. A — 50	3. Rang Seite / I. 3. A — 50	II. 2. A 50 50
Balkon / I. 5. A — 50	II. 2. A 50 50	3. Rang Seite Stühlplatz / I. 2. A 50 50
II. 4. A — 50	3. Rang Mitte / I. 2. A — 50	II. 2. A — 50
1. Rang Mitte / I. 4. A — 50	II. 1. A 50 50	4. Rang Seite Stühlplatz / I. 1. A 50 50
II. 3. A 50 50	3. Rang Seite / I. 1. A 50 50	II. 1. A 50 50

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Kraut: Josef Karl.

Spielplan.

(Anggegeben ist der Preis für Sperrplatz 1. Abteilung.)

Montag, den 21. Dezember: **B. 19.** Kleine Preise. **Der Herr Senator.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr. (3. A.)

Dienstag, den 22. Dezember: **C. 21.** Mittelpreise. **Cepheus und Eurudike.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr. (4. A.)

Mittwoch, den 23. Dezember: **D.** Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise. **Der Froschkönig.** Anfang 5 Uhr. (2. A.)

Vorverkauf für die abonnierten Plätze am Samstag, den 19. Dezember, vormittags 9— $\frac{1}{2}$ 11 Uhr, Reihenfolge C, A, B (je $\frac{1}{2}$ Stunde); allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 21. Dezember, vormittags 9 Uhr an.

Freitag, den 25. Dezember: **10.** Vorstellung außer Abonnement. Große Preise. **Die Meistersinger von Nürnberg.** Anfang $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. (4. A. 50 50.)

Vorverkauf für die abonnierten Plätze am Samstag, den 19. Dezember, nachmittags 3— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr, Reihenfolge A, B, C (je $\frac{1}{2}$ Stunde); allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 21. Dezember, vormittags 9 Uhr an.

Samstag, den 26. Dezember: **C. 20.** Mittelpreise. **Die Rabensteinerin.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. (4. A.)

Sonntag, den 27. Dezember: **A. 21.** Große Preise. **Fidelio.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. (4. A. 50 50.)

Montag, den 28. Dezember: **B. 20.** Kleine Preise. **Der Bund der Jugend.** Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 22. Dezember: **S.** Abonnements-Vorstellung. **Der Herr Senator.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.