

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1914-1915

12.1.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 12. Januar 1915.

24. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Akten von W. Friedrich.

Musik von Friedrich von Flotow.

Russkische Leitung: Georg Hofmann. Szenische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Alessandro Stradella, Sänger . . .	Hans Siewert.
Bassi, ein reicher Venetianer . . .	Gottfried Hagedorn.
Leonore, seine Nindel	Marie Hudn.
Malvolio } Banditen	Fritz Gande.
Barbarino }	Hans Bussard.

Schüler Stradellas. Masken. Diener. Römische Landleute. Geistliche.

Ort der Handlung: Im ersten Akte in Venedig; im zweiten und dritten Akte: Umland bei Rom, Stradellas Geburtsort, 3 Monate später.

Sänge: Paul Allegri-Baby.

Im ersten Akte: **Maskentanz**, ausgeführt vom Balletcorps.

Im zweiten Akte: **Banerentanz**: Olga Wertheim-Seger, Gertr. Gräffer, Anni Eichenhart, Johanna Eibert und Richard Allegri.

Nach jedem Akte eine längere Pause (etwa 8^{1/2} und 8^{1/2}).

➔ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➔

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Tagtäglich sind an der Vorverkaufsstelle (sowie an der Tages- und Abendkasse) zu haben.

Preise der Plätze:

Ballen-Boxen: 1. Abt. 6 Mk. —	2. Abt. 4 Mk. —	3. Abt. 3 Mk. —	4. Abt. 2 Mk. —
Parterre-Boxen: 1. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	2. Abt. 2 Mk. 50 Pf.	3. Abt. 1 Mk. 50 Pf.	4. Abt. 1 Mk. —
1. Rang: 1. Abt. 5 Mk. —	2. Abt. 4 Mk. —	3. Abt. 3 Mk. —	4. Abt. 2 Mk. —
2. Rang: 1. Abt. 4 Mk. —	2. Abt. 3 Mk. —	3. Abt. 2 Mk. —	4. Abt. 1 Mk. —
3. Rang: 1. Abt. 3 Mk. —	2. Abt. 2 Mk. —	3. Abt. 1 Mk. —	4. Abt. 50 Pf. —
4. Rang: 1. Abt. 2 Mk. —	2. Abt. 1 Mk. —	3. Abt. 50 Pf. —	4. Abt. 50 Pf. —
5. Rang: 1. Abt. 1 Mk. —	2. Abt. 50 Pf. —	3. Abt. 50 Pf. —	4. Abt. 50 Pf. —

Kauf: Josef Mart, Fritz Herz.

Die Umkleieräume von Herren oder Damen nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Studierbüchern abgegeben.

Es den Plätzen wird nur abgerechnetes Geld angenommen. Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommende nach der Zutritt bis zum nächsten Pause verweigert.

Das Rauchen im Hoftheater und bei Vorzügen derselben mit fremden Zigaretten a. d. B. verboten. Es wird freier gebeten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Nebenausgänge freizugehen zu lassen.

Besonders ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten. Handtaschen sind dem nächsten Sicherheitswachmann abzugeben. Über die Handtasche befindet sich eine fertige Beschriftung in der Vorhalle. Die Handtaschen können von den Eigentümern auf dem Hauptbühnen des Hoftheaters zwischen 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Der Besetzung von Sitzplätzen steht bei Telephon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angegeben ist der Preis für Sperrstuh 1. Abteilung.)

Donnerstag, den 14. Januar: **A. 25.** Meine Preise. **Der Herr Senator.** Anfang 7^{1/8} Uhr. (3 Mk.)

Freitag, den 15. Januar: **B. 25.** Mittelpreise. **Gurhanthe.** Anfang 7^{1/2} Uhr. (4 Mk.)

Samstag, den 16. Januar: **C. 25.** Kleine Preise. **Andreas Hofer.** Anfang 7 Uhr. (3 Mk.)

Sonntag, den 17. Januar: **A. 26.** Große Preise. **Die Meistersinger von Nürnberg.** Anfang 5 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 18. Januar: **C. 26.** Mittelpreise. **Mein Leopold.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk.)

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 13. Januar: **11.** Abonnements-Vorstellung. Zum erstenmal: **Kater Lampe.** Anfang 7^{1/2} Uhr.