

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

22.1.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. Januar 1915.

27. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Kleine Preise.

Die Journalisten.

Vorstellung in vier Akten von Gustav Freitag.
Spielleiter: Otto Reinhardt.

Personen:

Berg, Oberk. außer Diensten	Paul Heßlein
Ilse, seine Tochter	Kleine Müller.
Wolfgang Kuntz	Melanie Ernsth.
Seiden, Goldschmied	Felix Baumhoff
Verleger Oldenboef, Redakteur	Reinhold Büttner
Gerard Holz, Redakteur	Felix Berg
Bellmann, Schneider	Georg Hoffmann
Hänse, Mitarbeiter	Otto Dietel
Hörner, Mitarbeiter	Josef Joller
Buchdrucker Henning, Eigentümer	Karl Schneider
Müller, Faktotum	Emald Schindler
Blumberg, Redakteur	Paul Gemmecke
Schmidt, Mitarbeiter	Karl Tappert
Pierandrea, Buchdrucker und Buchmann	Margarete Vö.
Lotte, seine Frau	Alte Meier
Berta, seine Tochter	Hermann Benedict
Altmühl, Bürger und Buchmann	Karl Fertig
Fritz, sein Sohn	Otto Wundt
Julianus Schwarz	Marie Genter
Ein freund Längens	Luise Köder
Koch, Schreiber vom Hotel Arbeit	Ernst Müller
Karl, Schenker des Cherkens	Josef Kaubert
Ein Bekker	Ernst Golde
Ein Gast	

Reisengäste. Deputationen der Bürgerchaft.

Ort der Handlung: Eine Provinzialstadt.

Bausse nach dem zweiten Akte (ca. 8 U).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Besten-Ordnung I. Mt. 3 K. — 50	Parterre-Logen I. Mt. 3 K. — 50	4. Rang Mitte I. Mt. 1 K. — 50
Besten-Ordnung II. " 4 K. — 50	Parterre-Logen II. " 2 K. 50 50	4. Rang Mitte II. " 1 K. 70 50
Parterre-Ordnung I. " 3 K. 50 50	Speerränge I. " 3 K. — 50	4. Rang Seite I. " 1 K. 50 50
Parterre-Ordnung II. " 3 K. — 50	Speerränge II. " 2 K. 50 50	4. Rang Seite II. " 1 K. 50 50
Logen I. Rang I. " 4 K. — 50	2. Rang Seite I. " 2 K. 50 50	2. Rang Stühlplatz I. " 1 K. 50 50
Logen I. Rang II. " 3 K. 50 50	2. Rang Seite II. " 2 K. — 50	2. Rang Seite Stühlplatz 1 K. 50 50
Balke I. " 4 K. — 50	3. Rang Mitte I. " 2 K. — 50	4. Rang Mitte Stühlplatz 1 K. 40 50
Balke II. " 3 K. 50 50	3. Rang Mitte II. " 1 K. 50 50	4. Rang Seite Stühlplatz 1 K. 50 50
1. Rang Mitte I. " 3 K. 50 50	3. Rang Seite I. " 1 K. 20 50	
1. Rang Mitte II. " 3 K. — 50	3. Rang Seite II. " 1 K. — 50	

Kraut: Josef Mark, Margarete Brantsch.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Bedarf-änderung zurückgenommen.
In den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.
Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Halbtickets werden nach der Zeit bis zur nächsten Pause verworfen.
Es wird bitten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge freizuhalten.
Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarre u. d. d. verboten.
Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.
Hautbilde sind beim nächsten Mittelstuhler abzugeben. Über die Hautbilde befindet sich eine lose liegende Aufschrift in der Vorhalle. Die Hautbilde können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters nachts von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
Für die Besetzung von Holzstegen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Speerränge I. Abteilung.)

Samstag, den 23. Januar: **C. 28.** Kleine Preise. **Wallensteins Lager.** —
Die Piccolomini. Anfang 7 Uhr. (3 K.)
Sonntag, den 24. Januar: **B. 28.** Große Preise. **Die Afrikanerin.** Anfang 6 Uhr. (4 K. 50 F.)
Montag, den 25. Januar: **A. 28.** Mittelpreise. **Mein Vespoto.** Anfang 7 Uhr. (4 K.)