

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

1.3.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 1. März 1915.

37. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Preziosa.

Romanisches Schauspiel in vier Akten von P. H. Wolff.

Musik von Karl Maria von Weber.

Spielliter: Otto Reinshert.

Musikalische Leitung: Carl Walther.

Personen:

Don Francisco de Garcamo	Felix Baumbach.
Alonso, sein Sohn	Reinhold Lützjohann.
Don Fernando de Azevedo	Hugo Höcker.
Donna Clara, seine Gattin	Marie Frauendorf.
Eugenio, sein Sohn	Bruno Malan.
Don Contreras	Otto Hertel.
Donna Petronella	Marie Genter.
Hegenerhauptmann	Fritz Herz.
Barba, Hegenermutter	Margarete Bir.
Preziosa	Hedwig Holm.
Lorenzo	Hermann Benedict.
Sebastiano } Hegener	Paul Gemmeck.
Pedro, Schlossvogt des Don Azevedo	Karl Dapper.
Fabio, Gastwirt	Graf Bläffer.
Ambrosio, ein valenzianischer Bauer	Max Schneider.
Bauern	Hugo Bauer.
Ein Bedienter Don Garcamos	August Schmitt.
	Ludwig Schneider.
Herren und Damen von Madrid	Gäste des Don Azevedo.
Landleute, Hegener, Diener.	

Die Tänze sind arrangiert von Paula Allegri-Bayz und werden ausgeführt von Olga Mertens-Beger, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Große Pause nach dem zweiten Akte (ca. 8 U.).

Bekanntmachungen.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Fertbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Orchestra-Ordnung	1. Abt. 6 Mk. —	Barriere-Ordnung	1. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	1. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
Ordnung	II. 5 Mk. —	Ordnung	II. 3 Mk. —	Ordnung	II. — Mk. 80 Pf.
Ordnung	I. 4 Mk. —	Ordnung	I. 4 Mk. —	Ordnung	I. — Mk. 50 Pf.
Ordnung	II. 3 Mk. 50 Pf.	Ordnung	II. 3 Mk. —	Ordnung	II. — Mk. 60 Pf.
Ordnung	I. 2 Mk. —	2. Rang Seite	I. 3 Mk. —	2. Rang Orchester	1. Abt. —
Ordnung	II. 1 Mk. —	Ordnung	II. 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Orchester	— Mk. 60 Pf.
Ordnung	I. 5 Mk. —	3. Rang Mitte	I. 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte Orchester	— Mk. 50 Pf.
Ordnung	II. 4 Mk. —	Ordnung	II. 2 Mk. —	4. Rang Seite Orchester	— Mk. 40 Pf.
Ordnung	I. 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. 1 Mk. 50 Pf.		
Ordnung	II. 3 Mk. 50 Pf.	Ordnung	II. 1 Mk. 20 Pf.		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Krank: Josef Mart, Vina Garstens, Gisella Teres.

Spielplan.

(Angegeben ist der Preis für Sperrlich I. Abteilung.)

Dienstag, den 2. März:	B. 38.	Mittelpreise.	Zusammen Scheinweis.
Donnerstag, den 4. März:	C. 38.	Mittelpreise.	Alexandro Strabella.
Freitag, den 5. März:	B. 39.	Meine Preise.	Großstadtluft.
Samstag, den 6. März:	A. 39.	Meine Preise.	Genoveva.
Sonntag, den 7. März:	C. 40.	Große Preise.	Die Walküre.
Montag, den 8. März:	A. 40.	Mittelpreise.	Die beiden Schützen.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 3. März:	17.	Abonnements-Vorstellung.	Der Trompeter von Zäckingen.
Donnerstag, den 4. März:	18.	Abonnements-Vorstellung.	Wallensteins Tod.