

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

11.3.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 11. März 1915.

39. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Kleine Preise.

Die Großstadtluft

Schwank in vier Akten von **Oskar Blumenthal** und **Gustav Kadelburg**.

Regie: **Otto Klenfner**.

Personen:

Martin Schröder, Fabrikant	Karl Dapper.
Sabine, seine Tochter	Alwine Müller.
Walter Benz, Rechtsanwalt	Fritz Herz.
Katonic, seine Frau	Else Rossmann.
Bernhard Gempe, ihr Cousin	Georg Hoffmann.
Fritz Flemming, Ingenieur	Bruno Malan.
Dr. Crastus	Hugo Hüder.
Frau Dr. Crastus	Margarete Pig.
Rektor Krustedt	Paul Gemwede.
Frau Rektor Krustedt	Marie Frauendorfer.
Marthe, Dienstmädchen bei Schröder	Maria Genter.
Ein Tapezierer	Ludwig Schneider.
Ein Diener	Hermann Benedict.

Ort der Handlung: Berlin und Ludwigstraße. Zeit: Gegenwart.

Große Pause nach dem dritten Akte (etwa 9 1/2).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Sellm.	1. Okt.	3. A. — 3/4	Vorier-	1. Okt.	3. A. — 3/4	4. Rang Mitte	1. Okt.	1. A. — 3/4
Orchestra-	II.	4. A. — 3/4	Orchestra-	II.	3. A. 50 3/4	II.	II.	— 4 70 3/4
Orchestra-	I.	3. A. 50 3/4	Orchestra-	I.	3. A. — 3/4	II.	I.	— 4 60 3/4
Orchestra-	II.	3. A. — 3/4	Orchestra-	II.	2. A. 50 3/4	II.	II.	— 4 50 3/4
Orchestra-	I.	4. A. — 3/4	Orchestra-	I.	2. A. 50 3/4	II.	I.	— 4 50 3/4
1. Rang	II.	3. A. 50 3/4	2. Rang Seite	II.	3. A. — 3/4	II.	II.	— 4 50 3/4
II.	I.	4. A. — 3/4	2. Rang Seite	I.	3. A. — 3/4	II.	I.	— 4 50 3/4
II.	II.	3. A. 50 3/4	3. Rang Mitte	II.	1. A. 50 3/4	II.	II.	— 4 50 3/4
II.	I.	4. A. — 3/4	3. Rang Mitte	I.	1. A. 50 3/4	II.	I.	— 4 50 3/4
II.	II.	3. A. 50 3/4	3. Rang Seite	II.	1. A. — 3/4	II.	II.	— 4 50 3/4
II.	I.	4. A. — 3/4	3. Rang Seite	I.	1. A. — 3/4	II.	I.	— 4 50 3/4

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Kranke: Josef Mart, Lina Carlens, Gisella Teres.

Die Uebertragung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stück-
lieferung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Spätkommenden wird der Zutritt bis zur
vierten Pause verweigert.

Es wird keine Gebote, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Koutausgänge
kennen zu lassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarette o. ä. ist verboten.

Verlassen über Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenkur) aufhalten.

Handtücher sind dem nächsten Filletabnehmer abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine fortlaufende
Schiedung in der Vorhalle. Die Handtücher werden von den Eigentümern auf dem Handbureau des Hoftheaters
während von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Fahrzügen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angedeutet ist der Preis für Speersitz 1. Abteilung.)

Freitag, den 12. März: **A. 41.** Mittelpreise. **Das Nachtlager in Granada.**
Anfang 1/8 Uhr. (4 A.)

Samstag, den 13. März: **17.** Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise.
Nischenbrödel oder Der gläserne Pantoffel. Anfang 1/6 Uhr. (2 A.)

Bei Donnerstag, den 11. März, vormittags 9 Uhr an werden für diese Vorstellung an der
Vorverkaufsstelle des Hoftheaters keine Vorverkaufsgeldbühren erhoben.

Sonntag, den 14. März: **B. 12.** Große Preise. **Don Juan.** Anfang 1/7 Uhr.
(4 A. 50 3/4.)

Montag, den 15. März: **C. 41.** Mittelpreise. **Zusannens Geheimnis.** —
Brüderlein fein. — **Wiener Tänze.** Anfang 7 Uhr. (4 A.)