

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

7.4.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 7. April 1915.

47. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarten).

Martha

oder:

Der Markt in Richmond.

Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.
Musikalische Leitung: Georg Hofmann. Szenische Leitung: Peter Dumak.

Personen:

| | |
|--|----------------------|
| Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin | Marie von Ernst. |
| Raney, ihre Vertraute | Margarete Bruntsch. |
| Lord Tristan Milleford, ihr Vetter | Fritz Haude. |
| Chonel | Hans Siewert. |
| Plumkett, ein reicher Pächter | Hans Keller. |
| Der Richter in Richmond | Josef Gröbinger. |
| | Ernst Golde. |
| Diener der Lady | Gottfried Gröbinger. |
| | Wilhelm Warm. |
| Pächter | Hugo Bauer. |
| | Paul Döring. |
| Mägde | Frieda Wener. |
| | Sofie Hauf. |
| | Johanna Klebe. |

Pächter, Mägde, Knechte, Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin.

Die Handlung spielt sich auf dem Schloß der Lady, weit in Richmond u. dessen Umgebung, unter der Regierung der Königin Karo.

Größere Pause nach dem zweiten Akte (Actus 2^{ter}).

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Zeitbücher sind an der Barverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

| | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| Salon-Ordnung I. Rdt. 6 Mk. — | Parterre-Logen I. Rdt. 3 Mk. 50 Pf. | 4. Rang Mitte I. Rdt. 1 Mk. 20 Pf. |
| Salon-Ordnung II. „ 5 Mk. — | Parterre-Logen II. „ 2 Mk. — | 4. Rang Mitte II. „ — Mk. 80 Pf. |
| Parterre-Ordnung I. „ 4 Mk. — | Spezialloge I. „ 4 Mk. — | 4. Rang Seite I. „ — Mk. 80 Pf. |
| Parterre-Ordnung II. „ 3 Mk. 50 Pf. | Spezialloge II. „ 3 Mk. — | 4. Rang Seite II. „ — Mk. 60 Pf. |
| 1. Rang I. Rang I. „ 5 Mk. — | 1. Rang Seite I. „ 3 Mk. — | 3. Rang Stuhlplatz „ 2 Mk. — |
| 1. Rang I. Rang II. „ 4 Mk. — | 1. Rang Seite II. „ 2 Mk. 50 Pf. | 3. Rang Seite Stuhlplatz — Mk. 80 Pf. |
| Salon „ I. „ 5 Mk. — | 2. Rang Mitte I. „ 2 Mk. 50 Pf. | 4. Rang Mitte Stuhlplatz — Mk. 50 Pf. |
| Salon „ II. „ 4 Mk. — | 2. Rang Mitte II. „ 2 Mk. — | 4. Rang Seite Stuhlplatz — Mk. 40 Pf. |
| 1. Rang Mitte I. „ 4 Mk. — | 3. Rang Seite I. „ 1 Mk. 50 Pf. | |
| 1. Rang Mitte II. „ 3 Mk. 50 Pf. | 3. Rang Seite II. „ 1 Mk. 20 Pf. | |

Kauf: Josef Mart, Stella Terod.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Ständelübergabe zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausnahmslos nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassenbesitzer wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abgänge und nach dem Schluß an die Abgänge anschließende Orchesterprobe nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit brennender Zigarre o. ä. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Notausgänge freizuhalten.

Verfüher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Handbills sind dem nächsten Billettschalter abzugeben. Über die Handbills befindet sich eine kostenlose Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Handbills können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters verlangt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Zeitungen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angabe des Preis für Speersitz I. Abteilung.)

Donnerstag, den 8. April: **C. 48.** Kleine Preise. **Der Herr Senator.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3 Mk.)

Freitag, den 9. April: **B. 46.** Mittelpreise. **Königskinder.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk.)

Sonntag, den 10. April: **A. 48.** Kleine Preise. **Maria Magdalene.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3 Mk.)

Samstag, den 11. April: **C. 47.** Große Preise. **Die Zauberflöte.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Montag, den 12. April: **B. 48.** Kleine Preise. **Kabale und Liebe.** Anfang 7 Uhr. (3 Mk.)