

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

4.5.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 4. Mai 1915.

53. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (große Abonnementskarten).

Kleine Preise.

Der Biberpelz.

Handelt in vier Akten von **Georg Hauptmann.**

In Szene gesetzt von **Otto Kienäckerl.**

Personen:

| | |
|------------------------------|------------------|
| von Weichbach, Amtsdirektor | Lutz Köder. |
| Wagner, Rentier | Felix Baumhoff. |
| Doktor Meißner | Gwald Schindler. |
| Philipp, dessen kleiner Sohn | Karl Klinger. |
| Wiese | Paul Weberow. |
| Frau Wiese | Ilse Garkens. |
| Frau Wolf, Waisensfrau | Margarete Pir. |
| Julius Wolf, ihr Mann | Karl Dopper. |
| Veronika ihre Töchter | Marie Genter. |
| Walter | Alwine Müller. |
| Bullow, Schiffer | Paul Walden. |
| Malenapp, Amtsdirektor | Georg Hoffmann. |
| Mitteldorf, Amtsdirektor | Paul Gennede. |

Ort der Handlung: irgendwo am Rhein.

Große Pause nach dem zweiten Akte (ca. 8 U.).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

| | | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------------------|---------------|
| Besten-Orten | I. Rk. 3.00 — | Besten-Orten | I. Rk. 2.00 — | 4. Rang Mitte | I. Rk. 1.00 — |
| Besten-Orten | II. 4.00 — | Besten-Orten | II. 2.00 50 | 4. Rang Seite | I. 0.60 — |
| Besten-Orten | I. 3.00 50 | Spezialplätze | I. 3.00 — | 4. Rang Seite | II. 0.50 — |
| Besten-Orten | II. 2.00 — | Spezialplätze | II. 2.00 50 | 2. Rang Erbsenlag | 1.00 50 |
| 1. Rang | I. 4.00 — | 2. Rang Seite | I. 2.00 — | 3. Rang Seite Erbsenlag | 0.50 — |
| 1. Rang | II. 3.00 50 | 2. Rang Seite | II. 2.00 50 | 4. Rang Mitte Erbsenlag | 0.40 — |
| Besten-Orten | I. 4.00 — | 3. Rang Mitte | I. 2.00 — | 4. Rang Seite Erbsenlag | 0.30 — |
| Besten-Orten | II. 3.00 50 | 3. Rang Mitte | II. 1.00 50 | | |
| 2. Rang Mitte | I. 3.00 50 | 3. Rang Seite | I. 1.00 50 | | |
| 2. Rang Mitte | II. 2.00 — | 3. Rang Seite | II. 1.00 — | | |

Kraut: Josef Mart, Stella Teres.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stückänderung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten. Zutrittskarten werden nicht bei der Zutritt bis zur nächsten Pause verwahrt. Ferner wird gebeten, die Abfahrsitze auch nach dem Sitzen an die Abfahrsitze anschließende Reihenfolge nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu lösen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Sprechen derselben sind demnächst strengstens verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluss der Vorstellung keine Verläufe des Theaters auch die Weltausgänge besetzen zu lassen.

Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Außenkass.) aufhalten.

Zutrittskarte sind dem nächsten Filialinspektor abzugeben. Über die Zutrittskarte befindet sich eine feststehende Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Zutrittskarte können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters nachtags von 9 bis 1 Uhr und 2 bis 3 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Fahrscheinen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angegeben ist der Preis für Sperrsitz I. Abteilung.)

Donnerstag, den 6. Mai: **B. 51.** Mittelpreise. **Der Waffenschmied.** Anfang 7¹/₂ Uhr. (4.00)

Freitag, den 7. Mai: **C. 56.** Kleine Preise. **Wenn der junge Wein blüht.** Anfang 7¹/₂ Uhr. (3.00)

Samstag, den 8. Mai: **B. 53.** Mittelpreise. **Der Verschwendler.** Anfang 7 Uhr. (4.00)

Sonntag, den 9. Mai: **A. 57.** Große Preise. **Lohengrin.** Anfang 6 Uhr. (4.00 50)