

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1914-1915**

6.5.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 6. Mai 1915.

54. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

# Der Waffenschmied

Romische Oper in drei Akten. Text und Musik von **Albert Sorhing**.  
Musikalische Leitung: **Georg Hofmann**. Szenische Leitung: **Hans Buffard**.

**Personen:**

- |   |   |
|---|---|
| Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt  | Peter Erdmann<br><small>vom Deutschen Opernhaus zu Berlin-Hellersberg a. G.</small> |
| Marie, seine Tochter  | Hildegard Baumann<br><small>vom Stadttheater in Ulm a. G.</small>                   |
| Graf von Liebenau, Ritter   | Fritz Wechler.  |
| Georg, sein Knappe  | Hans Buffard.   |
| Abelhof, Ritter aus Schwaben  | Karl Dapper.  |
| Irmentraut, Stadingers Base   | Marie Mosel-Tomschil.   |
| Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager   | Josef Geddynger.  |
| Ein Gefelle   | Karl Arras.   |
| Schmiebegesellen, Bürger und Bürgerinnen, Ritter, Knappen, Ritterfrauen, Bagen, Herolde, Reifige, Volk. |   |

Große Pause nach dem zweiten Akt (etwa 92).

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 9 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: gegen einviertel elf Uhr.

**Bekanntmachungen.**

Leztbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

**Preise der Plätze.**

Balkon - Sten.	1. Abt. 0 4 - 2	Balkon - Sten.	1. Abt. 0 4 50 - 2	4. Rang Mitte	1. Abt. 1 4 20 - 2
benutzt	11 - 0 3 - 2	benutzt	11 - 0 3 - 2	11 - 1 4 80 - 2	
Bestreue - Sten.	1. - 4 4 - 2	Bestreue - Sten.	1. - 4 4 - 2	4. Rang Seite	1. - 4 80 - 2
benutzt	11 - 0 3 50 - 2	benutzt	11 - 0 3 50 - 2	11 - 1 4 60 - 2	
Logen I. Rang	1. - 5 4 - 2	2. Rang Seite	1. - 3 4 - 2	2. Rang Erkerplatz	1. - 3 4 - 2
11 - 4 4 - 2		11 - 2 4 50 - 2		1. Rang Seite Erkerplatz	1. - 4 60 - 2
Balkon	1. - 2 4 - 2	1. Rang Mitte	1. - 2 4 50 - 2	1. Rang Mitte Erkerplatz	1. - 4 50 - 2
11 - 4 4 - 2		11 - 2 4 - 2		1. Rang Seite Erkerplatz	1. - 4 40 - 2
2. Rang Mitte	1. - 1 4 - 2	2. Rang Seite	1. - 1 4 50 - 2		
11 - 0 4 50 - 2		11 - 1 4 50 - 2			

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Krank: **Josef Mart, Gisella Teres.**

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Ständehaltung zurückgenommen.

Es den Hofen nicht nur abgeglichtes Geld annehmen.

Der Zutritt wird unbedingtes nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten. Zutrittskommunen nach der Pantomim bis zur nächsten Pause verachtet. Ferner wird gebeten, die Schlüssel und auch das sich an die Schlüssel anschließende Drehwerkzeug nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu überlassen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten des Bühnen mit fremden Zigaretten o. d. B. verboten.

Es wird hiermit gebeten, nach Schluß der Vorstellung keine Verlassen des Hauses nach die Notausgänge benutzen zu wollen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Handbills sind dem nächsten Bühnenbesucher abzugeben. Über die Handbills befindet sich eine leuchtende Anweisung in der Vorhalle. Die Handbills können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters verhängt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Befragung von Angehörigen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

**Spielplan.**

(Angabe des Preis für Speerfig I. Abteilung.)

Freitag, den 7. Mai: **C. 56.** Kleine Preise. **Wenn der junge Wein blüht.** Anfang 8 Uhr. (3 4.)

Samstag, den 8. Mai: **B. 53.** Mittelpreise. **Der Verschwendler.** Anfang 7 Uhr. (4 4.)

Sonntag, den 9. Mai: **A. 57.** Große Preise. **Lohengrin.** Anfang 6 Uhr. (4 4 50 2.)