

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1914-1915

14.6.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 14. Juni 1915.

64. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Kleine Preise.

Der Hochtourist.

Schauspiel in drei Akten von **Curt Kraak** und **Max Neal**.

Leiter der Aufführung: **Freih. Ders.**

Personen:

Friedrich Wilhelm Nylus, Direktor einer Aktiengesellschaft	Karl Dapper.
Johanna, seine Frau	Marie Frauenbacher.
Milce } ihre Töchter	Elwine Müller.
Lore } "	Hedwig Holm.
Kugust Mertens, Schwager von Nylus	Max Schneider.
Dr. Karl Mertens, sein Sohn	Paul Weberow.
von Studowiz	Georg Hoffmann.
Hans Lindenberg, Schriftsteller.	Helig Baumhuth.
Dr. Würmchen, Redakteur von „Die Stunde“	Paul Gemmecke.
Der alte Mainthaler	Gugo Höder.
Sepp, sein Sohn	Freih. Ders.
Hegerl, seine Pflege-tochter	Else Noorman.
Hirtenshub	Elise Maire.
Amanda Dumar, Schauspielerin	Margarete Pir.
Ein Photograph	Ernst Gläser.
Sein Gehilfe	Ludwig Schneider.
Benedikt, Diener	Hermann Benedikt.
Ninna, Dienstmädchen } bei Nylus	Marie Genter.
Erster Tourist	Josef Geddingen.
Zweiter Tourist	Hermann Lindemann.
Touristinnen	Paula Trunzer.
	Milce Körner.
Touristen, Touristinnen, Herren vom Alpenklub, Bergführer, Dienstmänner.	

Ort der Handlung: Im 1. und 3. Akt Berlin, im 2. Akt im Hochgebirge.

Große Pause nach dem zweiten Akt (ca. 92).

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Dalton	1. Akt	3. A — 50	Vorherre-	1. Akt	3. A — 50	4. Rang Mitte	1. Akt	1. A — 50
Fremdenloge	II.	4. A — 50	Logen	II.	2. A 50	II.	-	4. 70
Partierre-	I.	3. A 50		I.	3. A — 50	4. Rang Seite	I.	-
Fremdenloge	II.	3. A — 50	Corridor	II.	2. A 50	II.	-	50
Logen	I.	4. A — 50		I.	3. A 50	2. Rang Mitte	Einbühnen	1. A 50
1. Rang	I.	3. A 50	2. Rang Seite	I.	3. A — 50	II.	-	50
II.	-	4. A — 50	II.	-	3. A — 50	3. Rang Seite	Einbühnen	-
Dalton	I.	3. A 50	3. Rang Mitte	I.	3. A — 50	II.	-	50
II.	-	3. A 50	II.	-	1. A 50	4. Rang Mitte	Einbühnen	-
2. Rang Mitte	I.	3. A 50	3. Rang Seite	I.	1. A 50	II.	-	50
II.	-	3. A — 50	II.	-	1. A — 50	4. Rang Seite	Einbühnen	-

Krank: Josef Matt, Gisella Teres.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Ständänderung zurückgenommen.

Im den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausgeschlossen nur gegen Vorzeigen der gelbigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um säkultliches Verhalten gebeten; Zuspätkommen und das Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abkühlung und auch das Sitzen an die Abkühlung anschließende Unbehagen nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu lösen.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit brennender Zigarre o. d. B. verboten.

Es wird immer gebeten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Theaters auch die Ausgänge zu verlassen.

Verkauft ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Handbills für den nächsten Biletverkauf abzugeben. Über die Handbills befindet sich eine kostenlose Aufhängung in der Vorhalle. Die Handbills können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters vertrieben von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Fahrscheinen steht das Ticketbüro der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angabe in der Preis für Sperrst. I. Abteilung.)

Dienstag, den 15. Juni: **A. 68.** Mittelpreise. **Polenblut.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Mittwoch, den 16. Juni: **B. 65.** Kleine Preise. **Ein toller Einfall.** Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Freitag, den 18. Juni: **C. 66.** Mittelpreise. **Neu einstudiert: Ilsebill, das Märlein vom Fischer und seiner Frau.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Samstag, den 19. Juni: **B. 66.** Kleine Preise. **Edmont.** Anfang 7¹/₂ Uhr. (3. A.)

Sonntag, den 20. Juni: **A. 67.** Große Preise. **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg.** Anfang 6 Uhr. (4. A. 50.)

Montag, den 21. Juni: **B. 67.** Kleine Preise. **Zum erstenmal: Die erste Geige.** Anfang 7¹/₂ Uhr. (3. A.)