

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1914-1915**

16.6.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 16. Juni 1915.

65. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

Kleine Preise.

Väter und Söhne.

Schauspiel in fünf Akten von Ernst von Wildenbruch.

In Szene gesetzt von Otto Kienischer.

Personen:

von Ingersleben, Oberst und Kommandant von Rößlein	Post-Beichler.
Frau von Ingersleben	Maria Frauenfelder.
Adelheid, ihre Nichte	Melanie Grunow.
Ferdinand, ihr Sohn, Leutnant	Dank Kraus.
von Wehner, Oberst	Freih. Herr.
Baumann, Oberst	Ernst Müller.
Wanzenfeld	Max Schneider.
Thandi	Paul Woderow.
Bille	Hermann Wendler.
Erster Offizier	Jugo Bauer.
Zweiter Offizier	Wilhelm Burch.
Dritter Offizier	Josef Braun.
Kapitän	Karl Ernst.
General-Major	Jugo Söder.
Oberst-Baumier	Quint Schindler.
Comptant Delacour	Georg Hoffmann.
Lepetit, Sekretär des französischen Gouvernements	Paul Gemmeke.
Valentin Bergmann, früherer Dorfschullehrer	Felix Baumbach.
Heinrich, sein Sohn	Reinhold Willebrand.
Kietzbach, Kolporteur	Karl Tappert.
Frankreichischer Polizeikommissär	Otto Kienischer.
Frankreichischer Ordnungspolizist	Kajetan Schmitt.
Freiwillige Jäger	Günther Gensard.
Ein Dame	Hermann Lindemann.
Zwei Bürger	Margarete Bauer.
Ein Knabe	Heinrich Maas.
Ein Mädchen	Josef Randek.
Ein Hochschülerin	Freih. Koch.
Ein Diener	Anje Hermann.
	Julia Lemmer.
	Adolph Schneider.

Preussische Offiziere. Französische Offiziere. Französische Soldaten. Bürger, Bürgerinnen.

Zeit und Ort: Die beiden ersten Akte in der Nacht vom letzten Oktober zum ersten November 1806 in und um Rößlein, die drei letzten 1813 in Berlin.

Größere Pause nach dem dritten Akte (ca. 20).

Zchluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tagesklasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: **zehn** Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon- Freudenloge	I. Kl. 8. —	II. 4. —	III. 2. —	IV. 1. —	V. 0.50 —	VI. 0.25 —	VII. 0.15 —	VIII. 0.10 —	IX. 0.05 —	X. 0.025 —
Parterre- Freudenloge	I. 4. —	II. 2. —	III. 1. —	IV. 0.50 —	V. 0.25 —	VI. 0.15 —	VII. 0.10 —	VIII. 0.05 —	IX. 0.025 —	X. 0.015 —
1. Rang	I. 3. —	II. 1.50 —	III. 0.75 —	IV. 0.40 —	V. 0.20 —	VI. 0.10 —	VII. 0.05 —	VIII. 0.025 —	IX. 0.015 —	X. 0.0075 —
2. Rang	I. 2. —	II. 1. —	III. 0.50 —	IV. 0.25 —	V. 0.125 —	VI. 0.0625 —	VII. 0.03125 —	VIII. 0.015625 —	IX. 0.0078125 —	X. 0.00390625 —
3. Rang	I. 1. —	II. 0.50 —	III. 0.25 —	IV. 0.125 —	V. 0.0625 —	VI. 0.03125 —	VII. 0.015625 —	VIII. 0.0078125 —	IX. 0.00390625 —	X. 0.001953125 —
4. Rang	I. 0.50 —	II. 0.25 —	III. 0.125 —	IV. 0.0625 —	V. 0.03125 —	VI. 0.015625 —	VII. 0.0078125 —	VIII. 0.00390625 —	IX. 0.001953125 —	X. 0.0009765625 —
5. Rang	I. 0.25 —	II. 0.125 —	III. 0.0625 —	IV. 0.03125 —	V. 0.015625 —	VI. 0.0078125 —	VII. 0.00390625 —	VIII. 0.001953125 —	IX. 0.0009765625 —	X. 0.00048828125 —
6. Rang	I. 0.125 —	II. 0.0625 —	III. 0.03125 —	IV. 0.015625 —	V. 0.0078125 —	VI. 0.00390625 —	VII. 0.001953125 —	VIII. 0.0009765625 —	IX. 0.00048828125 —	X. 0.000244140625 —
7. Rang	I. 0.0625 —	II. 0.03125 —	III. 0.015625 —	IV. 0.0078125 —	V. 0.00390625 —	VI. 0.001953125 —	VII. 0.0009765625 —	VIII. 0.00048828125 —	IX. 0.000244140625 —	X. 0.0001220703125 —
8. Rang	I. 0.03125 —	II. 0.015625 —	III. 0.0078125 —	IV. 0.00390625 —	V. 0.001953125 —	VI. 0.0009765625 —	VII. 0.00048828125 —	VIII. 0.000244140625 —	IX. 0.0001220703125 —	X. 0.00006103515625 —
9. Rang	I. 0.015625 —	II. 0.0078125 —	III. 0.00390625 —	IV. 0.001953125 —	V. 0.0009765625 —	VI. 0.00048828125 —	VII. 0.000244140625 —	VIII. 0.0001220703125 —	IX. 0.00006103515625 —	X. 0.000030517578125 —
10. Rang	I. 0.0078125 —	II. 0.00390625 —	III. 0.001953125 —	IV. 0.0009765625 —	V. 0.00048828125 —	VI. 0.000244140625 —	VII. 0.0001220703125 —	VIII. 0.00006103515625 —	IX. 0.000030517578125 —	X. 0.0000152587890625 —

Kraut: Josef Marx, Gisella Teres.

Die Umbesetzung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stück-
lieferung zurückgenommen.

In den Kassen wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Bespätkommenen wird der Zutritt bis zur
vierten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Nischplätze und auch das sich an die Nischplätze anschließende
Orchesterlokal nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu führen.

Das Rauchen im Hoftheater und des Theaters desselben mit benachbarter Straße o. d. H. ist verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Korbentwürfe
benutzen zu lassen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Handstücke sind dem nächsten Bühnenarbeiter abzugeben. Über die Handstücke befindet sich eine festlaufende
Anweisung in der Vorhalle. Die Handstücke können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters
verlegt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Fahrgästen siehe das Telephon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angabe des der Preis für Opern I. Abtheilung.)

Freitag, den 18. Juni: **C. 66.** Mittelpreise. Neu einstudiert: **Isabella, das
Märlein vom Fischer und seiner Frau.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Sonntag, den 19. Juni: **B. 66.** Kleine Preise. **Edmont.** Anfang 7¹/₂ Uhr.
(3. A.)

Sonntag, den 20. Juni: **A. 67.** Große Preise. **Tannhäuser und der Sänger-
krieg auf Wartburg.** Anfang 6 Uhr. (4. A. 50 %)

Montag, den 21. Juni: **B. 67.** Kleine Preise. Zum erstenmal: **Die erste
Weige.** Anfang 7¹/₂ Uhr. (3. A.)