

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1914-1915**

20.6.1915

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 20. Juni 1915.

67. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

# Der Zigeunerbaron.

Operette in drei Akten, nach einer Erzählung W. Jokais von J. Schnizer.  
Musik von Johann Strauß.

Musikalische Leitung: Georg Hofmann. Szenische Leitung: Peter Damas.

### Personen:

Graf Peter Homonay, Obergespan des Temeser Komitates.	Jan van Corlum.
Conte Carnero, königlicher Kommissär.	Kris Wehler.
Sander Barinkas, ein junger Emigrant.	Hans Bussard.
Kölmán Szupán, ein reicher Schweinezüchter im Banat.	Kris Hanke.
Arjona, seine Tochter.	Emma Hörn.
Mirabella, Erzieherin im Hause Szupáns.	Marie Genter.
Ottokar, ihr Sohn.	Georg Hoffmann.
Gypra, Zigeunerin.	Marie Josef-Toussard.
Saffi, Zigeunermädchen.	Beatrice Sauer-Kottlar.
Pál	Wag Schneider.
Józsi	Hermann Venedict.
Mihály	Josef Gedöngler.
Kerko	Ernst Kläber.
Ein Herold	August Schmitt.
Eypl, Paternosterhuh.	Anna Krehmann.
Miska, Schiffsknecht.	Leinrich Blaul.
Jena	Emma Ruf.
Branka	Hermine Burk.
Iswan, Szupáns Knecht.	Ludwig Schneider.

Schauspieler: Beamte Carnero's. Gastsd. Zigeuner, Zigeunerinnen, Zigeunerlieder. Banditen. Musikanten-Orchester. Hofherren, Hofdamen. Vagen. Offiziere, Grenadiere, Dragoner, Husaren, Karabinierbataillon. Ball.

Ort der Handlung: 1. und 2. Akt: Im Trauer-Banat. 3. Akt: Bei den Toren Sibien. Zeit: Beginn Mitte des 18. Jahrhunderts.

Nach jedem Akte längere Pausen (etwa 8 U. und 9 U.).

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tagekasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: drei Viertel zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Verpflichteter sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Balkon (oben) I. Abt. 6. A — 50	Balkon (unten) I. Abt. 3. A 50 50	1. Rang Mitte I. Abt. 1. A 20 50
Balkon (unten) II. 5. A — 50	Balkon (unten) II. 3. A — 50	1. Rang Seite II. 1. A — 50 50
Balkon (unten) III. 4. A — 50	Balkon (unten) III. 2. A — 50	1. Rang Seite II. 1. A — 50 50
Balkon (unten) III. 2. A 50 50	Balkon (unten) III. 1. A — 50	2. Rang Seite II. 2. A — 50
Balkon (unten) III. 1. A — 50	Balkon (unten) III. 1. A — 50	3. Rang Seite II. 3. A — 50 50
1. Rang Mitte I. 1. A — 50	1. Rang Mitte II. 1. A — 50	4. Rang Seite II. 4. A 50 50
1. Rang Seite I. 1. A — 50	1. Rang Seite II. 1. A — 50	4. Rang Seite II. 4. A 40 50
2. Rang Seite I. 1. A — 50	2. Rang Seite II. 1. A — 50	
2. Rang Seite II. 1. A — 50		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Kraut: Josef Mark, Stella Teres.

Die Umbiegung von Rollen oder Karten bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stöck-änderung zurückgenommen.

An den Kassen wird nur abgebilltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskommenden wird der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abgänge und auch das Sitzen an die Abgänge anschließende Orchesterpausen nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.

Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten desselben mit herabender Spitze u. d. H. verboten.

Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Waisengänge benutzen zu wollen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenflur) aufhalten.

Zuschläge sind dem nächsten Altkassenverwalter abzugeben. Über die Zuschläge befindet sich eine vorläufige Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Zuschläge können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters zwischen 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Sitzplätzen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

## Spielplan.

(Weggegeben ist der Preis für Speerflg. I. Abteilung.)

Montag, den 21. Juni: **B. 67.** Kleine Preise. Zum erstenmal: **Die erste Weige.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3. A.)

Dienstag, den 22. Juni: **A. 69.** Kleine Preise. **Die Journalisten.** Anfang 7 Uhr. (3. A.)

Mittwoch, den 23. Juni: **C. 68.** Mittelpreise. **Das Musikantenmädchen.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Donnerstag, den 24. Juni: **B. 68.** Mittelpreise. **Alte Liebe.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Freitag, den 25. Juni: **A. 68.** Mittelpreise. **Polenblut.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Samstag, den 26. Juni: **C. 69.** Kleine Preise. **Der Hochtourist.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3. A.)

Sonntag, den 27. Juni: **B. 69.** Mittelpreise. **Die verkaufte Braut.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Montag, den 28. Juni: **A. 70.** Kleine Preise. **Die erste Weige.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3. A.)