

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916

14.9.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 14. September 1915.

2. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Der Widerpenstigen Zählung

Komische Oper in vier Akten nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel
frei bearbeitet von J. B. Widmann. Musik von Hermann Götz.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Peter Dumak.

Personen:

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua	Hans Keller.
Nathalisa } dessen Töchter	Beatrice Lauer-Gottlar.
Bianca }	Therese Müller-Meißel.
Gortensio } Biancos Freier	Fritz Hande.
Lucentio }	Hans Stewert.
Petruchio, ein Edelmann aus Verona	Jan van Gorkom.
Grumio, sein Diener	Josef Gröbinger.
Ein Schneider	Hans Bussard.
Haushälterin } in Baptistas Diensten	Marie Rosel-Lomskil.
Haushofmeister }	Josef Joller.

Baptistas und Petruchios Dienerschaft. Hochzeitsgäste. Nachbarinnen. Musikanten etc.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in Padua, in dem letzten Akt auf dem Lande bei Verona.

Große Pause nach dem zweiten Akt (etwa 82).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Tagelöhner sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balken - Boxen	I. Rdt. 6 Mk. —	Parterre-Boxen	I. Rdt. 8 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1 Mk. 20 Pf.
Seitlage	II. „ 5 Mk. —	II. „ 8 Mk. —	II. „ 80 Pf.	II. „ 80 Pf.	
Parterre-Boxen	I. „ 4 Mk. —	Spezialloge	I. „ 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ 80 Pf.
Seitlage	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	II. „ 80 Pf.	II. „ 60 Pf.	
Logen 1. Rang	I. „ 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Sitzplatz	2 Mk. —
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Sitzplatz	1. „ 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Sitzplatz	1. „ 60 Pf.
Balken	I. „ 1 Mk. —	1. Rang Mitte	I. „ 3 Mk. —	4. Rang Mitte Sitzplatz	1. „ 50 Pf.
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 40 Pf.	4. Rang Seite Sitzplatz	1. „ 40 Pf.
2. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. —	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.			

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Speeritz 1. Abteilung).

Donnerstag, den 16. September: **B. 2.** Kleine Preise. Zum erstenmal: **Florian Geier.** Anfang 7 Uhr. (3 Mk.)

Freitag, den 17. September: **C. 3.** Kleine Preise. **Am Teetisch.** — **Fräulein Witwe.** Anfang 7, 8 Uhr. (3 Mk.)

Samstag, den 18. September: **A. 2.** Mittelpreise. **Traviata.** Anfang 7, 8 Uhr. (4 Mk.)

Sonntag, den 19. September: **B. 3.** Große Preise. **Ziefand.** Anfang 7 Uhr. (4 Mk. 50 Pf.)

Das Bescheid über zu vermittelnde Plätze (Ordnung und Sitzplätze) kann auf der Kasse eingesehen werden.

Theater in Baden-Baden.

Freitag, den 17. September: **2.** Sondervorstellung. **Polenblut.** Anfang 7, 7 Uhr.

Abonnements-Einladung.

Das Jahresabonnement auf einen Theatertag lohnt für eine Vorstellung:

	I. Rdt.	II. Rdt.
1. Rang-Logen, Balken	360 Mk.	1. — Mk.
II. Rang Mitte, Speeritz und Parterrelogen	260 Mk.	220 Mk.
II. Rang Seite	220 Mk.	175 Mk.
III. Rang Mitte	— Mk.	120 Mk.

Das Dreitelabonnement umfasst im Quartal 18 Vorstellungen, ein Sechstel 9 Vorstellungen.