

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

26.9.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 26. September 1915.

5. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (große Abonnementsarten).

Das Musikantenmädchel.

Operette in drei Akten von Bernhard Schönbinder. Musik von Georg Jarno.

Musikalische Leitung: Rudolf Deman.

Szenische Leitung: Fritz Dietz.

Personen:

Herr Gieseler	Danz Buffard
Herrin Gieseler	Marie Weller-Lendel
Prinz Gieseler	Wille Oberst-Leopold
Josef Gieseler, Kapellmeister beim Fürsten	Fritz Dietz
Gianna Montebelli, Tänzerin aus der Wiener Oper	Marie von Grunz
Der Lehrer	Danz Einwert
Brigitte, die Großmutterin	Grete Finck
Herrl, die Lehmagd	Therese Müller-Mödel
Peter, Musikant und Diener des Fürsten	Hans Müller
Salomon, Douffier	Karl Semmels
Marcelle Palling	Berta Worn
Marcelle Edmuntzentel	Wife Eude
Baroness Edmunt	Gertrude Paul
Graf Helber	Veronika Paul
Graf Schindler	Sophie Paul
Graf Schulder	Rosa Dietrich
Baron Stoff	Wife Paul
Ein französischer Douffier	Herr Schneider
Ein Kompad	Fritz Göttinger
Matti, ein Bauerntöchter	Johanna Kiste

Amalier, Damen, Pagen, Soldaten, Bauern, Muetzen.

Lang: Pauls Allegri-Song.

Der erste Akt spielt in dem österreichischen Dorfe Rohrau an der ungarischen Grenze, der zweite in dem ungarischen Städtchen Gieselsdorf im Schloß des Fürsten, der dritte ebenfalls daselbst in der Wohnung des Kapellmeisters. Das Ganze gegen Ende des 18. Jahrhunderts.

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von zwei Monaten.

Kaufen nach dem ersten und zweiten Akt (je nach 7.20, 9.00).

Zchluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tagekasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balken - Prom.	1. Wk. 7.50 - 2. Wk. 6.50 - 3. Wk. 5.50 - 4. Wk. 4.50 - 5. Wk. 3.50 - 6. Wk. 2.50 - 7. Wk. 1.50 - 8. Wk. 1.00 - 9. Wk. 0.50 - 10. Wk. 0.25	Balken - Prom.	1. Wk. 4.50 - 2. Wk. 3.50 - 3. Wk. 2.50 - 4. Wk. 1.50 - 5. Wk. 1.00 - 6. Wk. 0.50 - 7. Wk. 0.25	4. Rang Mitte	1. Wk. 1.50 - 2. Wk. 1.00 - 3. Wk. 0.50 - 4. Wk. 0.25
Balken - Prom.	1. Wk. 6.50 - 2. Wk. 5.50 - 3. Wk. 4.50 - 4. Wk. 3.50 - 5. Wk. 2.50 - 6. Wk. 1.50 - 7. Wk. 1.00 - 8. Wk. 0.50 - 9. Wk. 0.25	Balken - Prom.	1. Wk. 3.50 - 2. Wk. 2.50 - 3. Wk. 1.50 - 4. Wk. 1.00 - 5. Wk. 0.50 - 6. Wk. 0.25	4. Rang Seite	1. Wk. 1.00 - 2. Wk. 0.50 - 3. Wk. 0.25
Balken - Prom.	1. Wk. 5.50 - 2. Wk. 4.50 - 3. Wk. 3.50 - 4. Wk. 2.50 - 5. Wk. 1.50 - 6. Wk. 1.00 - 7. Wk. 0.50 - 8. Wk. 0.25	Balken - Prom.	1. Wk. 2.50 - 2. Wk. 1.50 - 3. Wk. 1.00 - 4. Wk. 0.50 - 5. Wk. 0.25	4. Rang Seite	1. Wk. 0.50 - 2. Wk. 0.25
Balken - Prom.	1. Wk. 4.50 - 2. Wk. 3.50 - 3. Wk. 2.50 - 4. Wk. 1.50 - 5. Wk. 1.00 - 6. Wk. 0.50 - 7. Wk. 0.25	Balken - Prom.	1. Wk. 1.50 - 2. Wk. 1.00 - 3. Wk. 0.50 - 4. Wk. 0.25	4. Rang Seite	1. Wk. 0.25

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umkehrung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Unterstellen werden nur bei Ständ-änderung zurückgenommen.

Es den Rollen wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausnahmslos nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassen werden nach der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt. Ferner wird gebeten, die Abgänge und auch das Sitzen an die Abgänge anschließende Dreieckstische nicht nach vorzeitigem Verlassen des Zuschauerraumes zu räumen.

Das Rauchen im Hoftheater und bei Betreten desselben mit befeuchteter Zigarette o. d. B. verboten.

Es wird hiermit gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses auch die Retourenplätze zu räumen.

Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassensaal) aufhalten.

Zutrittskassen sind von nächsten Betriebsräumen abzugeben. Über die Zutrittskassen befindet sich eine kostenlose Beschilderung in der Vorhalle. Die Zutrittskassen können von den Eigentümern auf dem Hauptbureau des Hoftheaters umgelegt von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.

Zur Befreiung von Nebenzugun liegt das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Kategorie II der Preise für Operette I. Abteilung).

Montag, den 27. September: **B. 6.** Mittelpreise. **Der Evangelistmann.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Donnerstag, den 30. September: **C. 6.** Mittelpreise. **Die weiße Dame.** Anfang 7 Uhr. (4. A.)

Freitag, den 1. Oktober: **A. 5.** Kleine Preise. Neu einstudiert: **Der Fremde.** Neu einstudiert: **Hans Sonnenstüchers Höllenfahrt.** Anfang 7, 8 Uhr. (3. A.)

Sonntag, den 2. Oktober: **B. 5.** Kleine Preise. **Brand.** Anfang 7, 7 Uhr. (3. A.)

Sonntag, den 3. Oktober: **A. 6.** Große Preise. **Die Zauberflöte.** Anfang 7, 7 Uhr. (4. A. 50 %)

Montag, den 4. Oktober: **C. 7.** Kleine Preise. Neu einstudiert: **Der Strom.** Anfang 7 Uhr. (3. A.)