

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916

4.10.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 4. Oktober 1915.

7. Vorstellung der Abteil. C (graue Garten).

➤ Kleine Preise. ➤

Neu einstudiert:

Der Strom.

Drama in drei Akten von Max Halbe.

In Szene geht von Otto Kienast.

Personen:

Frau Philippine Doorn	Margarete Pir.
Peter Doorn, Gutbesitzer und Reichshauptmann	Paul Paschen.
Heinrich Doorn, Strombaumeister	Rudolf Effel.
Jacob Doorn	Robert Bürkner.
Kenate, Peters Frau	Melanie Ermarck.
Reinhold Ulrichs	Karl Dapper.
Ganne, Dienstmädchen	Maria Genter.

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an einem Februartag, die beiden anderen 10 Tage darauf am Nachmittage aus Wresch.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 8 W).

➤ Schluß des Vorverkaufes am Samstag abend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon - vorne / I. Abt. 5,40 — 50	Parterre - hinten / I. Abt. 3,40 — 50	4. Rang Mitte / I. Abt. 1,40 — 50
„ „ / II. „ 4,40 — 50	„ „ / II. „ 2,40 50 50	„ „ / II. „ - „ 70 50
Parterre - vorne / I. „ 3,40 50 50	„ „ / I. „ 3,40 — 50	4. Rang Seite / I. „ - „ 60 50
„ „ / II. „ 2,40 — 50	Sperrloge / II. „ 2,40 50 50	„ „ / II. „ - „ 50 50
„ „ / I. „ 4,40 — 50	2. Rang Seite / I. „ 2,40 50 50	2. Rang Erkerplatz / I. „ 1,40 50 50
„ „ / II. „ 3,40 50 50	„ „ / II. „ 2,40 — 50	3. Rang Seite Erkerplatz - „ 50 50
Balkon / I. „ 4,40 — 50	2. Rang Mitte / II. „ 1,40 50 50	4. Rang Mitte Erkerplatz - „ 40 50
„ „ / II. „ 3,40 50 50	3. Rang Seite / I. „ 1,40 50 50	„ „ / II. „ 1,40 — 50
2. Rang Mitte / I. „ 3,40 50 50	„ „ / II. „ 2,40 — 50	
„ „ / II. „ 2,40 — 50		

Die Umbelagerung von Kollin über Berlin nicht vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stilländerung zurückgenommen.
 In den Kassen wird nur abgerechnetes Geld angenommen.
 Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebittet. Zutrittskassen werden nach der Zutritt bis zur nächsten Pause verwehrt. Ferner wird gebeten, die Mühschiffe und auch das sich an die Mühschiffe anschließende Orchesterorchester nicht durch vorzeitiges Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.
 Das Rauchen im Hoftheater und das Betreten derselben mit demnächstiger Hygiene o. ä. ist verboten.
 Es wird ferner gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Theaters auch die Kassaausgänge besorgen zu helfen.
 Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Reichshalle (Kassierloge) aufhalten.
 Zuschläge sind dem nächsten Mühschiffen abzugeben. Über die Zuschläge befindet sich eine fortlaufende Aufzeichnung in der Reichshalle. Die Zuschläge können von den Eigentümern auf dem Randbureau des Hoftheaters nachmittags von 5 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
 Zur Befreiung von Jahreszinsen siehe das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angewiesen ist der Preis für Sperrlog. I. Abteilung.)

- Dienstag, den 5. Oktober: **B. 7.** Mittelpreise. **Fidelio.** Anfang 7,8 Uhr. (4,4.)
- Donnerstag, den 7. Oktober: **C. 8.** Kleine Preise. **Brand.** Anfang 7,7 Uhr. (3,4.)
- Freitag, den 8. Oktober: **B. 9.** Mittelpreise. **Das Musikantenmädchen.** Anfang 7 Uhr. (4,4.)
- Samstag, den 9. Oktober: **A. 7.** Kleine Preise. **Morian Geyer.** Anfang 7 Uhr. (3,4.)
- Sonntag, den 10. Oktober: **B. 8.** Große Preise. Zum erstenmal: **Gasparone.** Anfang 7,7 Uhr. (4,4 50 50)
- Montag, den 11. Oktober: **A. 8.** Kleine Preise. **Der Strom.** Anfang 7,8 Uhr. (3,4.)

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 6. Oktober: **A.** Sondervorstellung. Neu einstudiert: **Der Fremde.** Neu einstudiert: **Der Strom.** Anfang 7,7 Uhr.