

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1915-1916**

5.10.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 5. Oktober 1915.

7. Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Karten).

Fidelio.

Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.
Musikalische Leitung: Fritz Cortolezis. Szenische Leitung: Hans Buffard.

Personen:

Don Fernando, Minister	Jan van Gorkom.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	Max Blümler.
Floresian, Gefangener	Josef Schäffel.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	Zofie Palm-Corbes.
Rocco, Kerkermeister	Hans Keller.
Marzelline, seine Tochter	Therese Müller-Reichel.
Jaquino, Förster	Hans Buffard.
Staatsgefängene	Günmar Georad.
	Josef Gröpingner.

Staatsgefängene, Offiziere, Soldaten, Volk.

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Nach der Reihenfolge: *Donner-Operette* Nr. 3 in C-Dur.

Große Pause nach dem ersten Akte (etwa 82).

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Ersitzbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze.

Balkon-Ordnung I. Abt. 0,8 — 3/4	Balkon-Ordnung II. Abt. 1,2 50 3/4	4. Rang Mitte I. Abt. 1,2 20 3/4
Balkon-Ordnung II. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung III. Abt. 1,2 — 3/4	4. Rang Mitte II. Abt. — 80 3/4
Balkon-Ordnung III. Abt. 1,2 50 3/4	Balkon-Ordnung IV. Abt. 1,2 — 3/4	4. Rang Seite I. Abt. — 80 3/4
Balkon-Ordnung IV. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung V. Abt. 1,2 — 3/4	4. Rang Seite II. Abt. — 80 3/4
Balkon-Ordnung V. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung VI. Abt. 1,2 — 3/4	2. Rang Stuhlpfad — 2,2 — 3/4
Balkon-Ordnung VI. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung VII. Abt. 1,2 — 3/4	3. Rang Seite Stuhlpfad — 4,00 3/4
Balkon-Ordnung VII. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung VIII. Abt. 1,2 — 3/4	4. Rang Mitte Stuhlpfad — 8,50 3/4
Balkon-Ordnung VIII. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung IX. Abt. 1,2 — 3/4	4. Rang Seite Stuhlpfad — 8,40 3/4
Balkon-Ordnung IX. Abt. 1,2 — 3/4	Balkon-Ordnung X. Abt. 1,2 — 3/4	

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umbelegung von Plätzen über Vorverkauf nicht vorbehalten. Günstigere Plätze werden nur bei Stückänderung vorgenommen.

In den Kassen wird nur abgegebene Geld angenommen.

Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.

Die Besucher werden um zünftliches Verhalten gebeten; Unschicklichkeiten sind der Zutritt bis zur nächsten Pause verweigert. Ferner wird gebeten, die Abgänge und auch das Sitzen an die Abgänge anschließende Probezeit nicht durch vorzeitige Verlassen des Zuschauerraumes zu stören.

Das Rauchen im Hoftheater und bei den Vorstellungen ist mit Ausnahme der Plätze a. & b. verboten.

Es wird immer gebeten, auch Schick der Bestellung beim Verlassen des Hauses auch die Retenübergänge freizugeben zu lassen.

Besucher ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.

Freischilde sind dem nächsten Polizeibeamten abzugeben. Über die Freischilde befindet sich eine kostenlose Aufzeichnung in der Vorhalle. Die Freischilde können von den Eigentümern auf dem Zuschauerraum des Hoftheaters verhängt von 9 bis 1 Uhr und 2 bis 3 Uhr in Empfang genommen werden.

Für Bestellung von Reservierungen steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Angabe des Preises für Speersitz I. Abteilung.)

Donnerstag, den 7. Oktober: **C. S.** Kleine Preise. **Brand.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3,4)

Freitag, den 8. Oktober: **B. D.** Mittelpreise. **Das Musikantenmädchen.** Anfang 7 Uhr. (4,4)

Samstag, den 9. Oktober: **A. 7.** Kleine Preise. **Florian Geier.** Anfang 7 Uhr. (3,4)

Sonntag, den 10. Oktober: **B. S.** Große Preise. Zum erstenmal: **Gasparone.** Anfang 7 1/2 Uhr. (4,4 50 3/4)

Montag, den 11. Oktober: **A. S.** Kleine Preise. **Der Strom.** Anfang 7 1/2 Uhr. (3,4)

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 6. Oktober: 1. Sondervorstellung. Neu einstudiert: **Der Fremde.** Neu einstudiert: **Der Strom.** Anfang 7 1/2 Uhr.