

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1915-1916

14.10.1915

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 14. Oktober 1915.

9. Vorstellung der Abteil. A (rote Karten).

Gasparone.

Operette in drei Akten von F. Zell und Richard Genée. Musik von Karl Millöcker.

Ausführende Leitung: Rudolf Deman.

Regie: Viktor Dumas.

Personen:

Carlotta, verheiratete Witwe von Costa Croce	Beatrice, Oper-Künstlerin
Baldassare Rajani, Bedienter von Syralis	Fritz Händl
Stabulfo, sein Sohn	Emeld, Schneider
Costa, Kammerdiener	Hans Puffard
Luigi, dessen Freund	Josif Joller
Benigno, Wirt	Hans Löwert
Sera, sein Weib	Therese Müller-Reidel
Jacobina, Dienstmagd	Maria Weiss-Landl
Marcella, Kammerjungfer	Johanna Mayer
Maffarolo, Schmuggler, Benigno's Diener	Josif Gröpingner
Ein Oberst	Karl Schneider
Ein Leutnant	Hans Kraus
Ein Sergeant	Wilhelm Stern

Herrn und Damen von Syralis, Gendarmen, Carabinieri, Jellandichter, Schmuggler, Schiffer, Bauern und Blacimucci u. s. w.

Die Handlung spielt in und nächst Syralis auf Sycilien im Jahre 1820.

Größere Pausen nach jedem Akt (eins 8 U. und 9 U.).

⚡ Schluß des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 10 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: zehn Uhr.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Besten-Orten I. Rtg. 6.00 — 50	Besten-Orten II. Rtg. 5.00 — 50	4. Rang Mitte I. Rtg. 1.00 — 20
Besten-Orten II. Rtg. 5.00 — 50	Besten-Orten III. Rtg. 4.00 — 50	4. Rang Mitte II. Rtg. 1.00 — 20
Besten-Orten III. Rtg. 4.00 — 50	Besten-Orten IV. Rtg. 3.00 — 50	4. Rang Seite I. Rtg. 1.00 — 20
1. Rang I. Rtg. 5.00 — 50	1. Rang Seite I. Rtg. 3.00 — 50	4. Rang Seite II. Rtg. 1.00 — 20
1. Rang II. Rtg. 4.00 — 50	2. Rang Seite I. Rtg. 2.00 — 50	3. Rang Seite I. Rtg. 1.00 — 20
1. Rang III. Rtg. 3.00 — 50	2. Rang Seite II. Rtg. 2.00 — 50	3. Rang Seite II. Rtg. 1.00 — 20
2. Rang I. Rtg. 4.00 — 50	3. Rang Seite I. Rtg. 1.00 — 20	4. Rang Seite I. Rtg. 1.00 — 20
2. Rang II. Rtg. 3.00 — 50	3. Rang Seite II. Rtg. 1.00 — 20	4. Rang Seite II. Rtg. 1.00 — 20
	4. Rang Seite I. Rtg. 1.00 — 20	
	4. Rang Seite II. Rtg. 1.00 — 20	

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Umkehrung von Rollen oder Partien bleibt vorbehalten. Eintrittskarten werden nur bei Stücklieferung zurückgenommen.
 In den Kassen wird nur abgegebener Geld angenommen.
 Der Zutritt wird ausschließlich nur gegen Vorzeigen der gültigen Eintrittskarte gestattet.
 Die Besucher werden um pünktliches Erscheinen gebeten; Zutrittskassen werden nach der Zeit bis zum nächsten Stücke verwechselt. Besucher wird gebeten, die Abstände und auch das Sitzen an die Abstände anschließende Orchestertribüne nicht durch vorzeitiges Verlassen bei Zwischenacten zu verlassen.
 Das Rauchen im Hoftheater und bei Vorreden derselben mit fremden Zigaretten o. d. B. verboten.
 Es wird immer gebeten, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen der Kasse auch die Kassaabgabe beizugeben.
 Personen ohne Eintrittskarte dürfen sich nur in der Vorhalle (Kassenhalle) aufhalten.
 Handtücher sind dem nächsten Stützeabnehmer abzugeben. Über die Handtücher befindet sich eine besondere Beschilderung in der Vorhalle. Die Handtücher können von den Eigentümern auf dem Fundamente bei Hoftheater montags von 9 bis 1 Uhr und 3 bis 5 Uhr in Empfang genommen werden.
 Zur Befreiung von Zehnten steht das Telefon der Kasse zur Verfügung.

Spielplan.

(Vorgegeben ist der Preis für Sperrst. 1. Abteilung).

- Freitag, den 15. Oktober: C. 9. Mittelpreise. **La Traviata.** Anfang 7,8 Uhr. (4. A.)
- Samstag, den 16. Oktober: A. 10. Kleine Preise. Zum erstenmal: **Der kategorische Imperativ.** Anfang 7,8 Uhr. (3. A.)
- Sonntag, den 17. Oktober: C. 10. Große Preise. **Tristan und Isolde.** Anfang 6 Uhr. (4. A. 50 Pf.)
- Montag, den 18. Oktober: A. 11. Kleine Preise. **Am Teufel.** — **Fraulein Witwe.** Anfang 7,8 Uhr. (3. A.)

